

CON MARY MARTIRENA

¿Sin remedio?

La preocupación de los usuarios del Hospital “Dr. Alfredo Vidal y Fuentes” crece. Tras la consulta con su médico, arriban a la farmacia y, en muchos casos, se encuentran con que la medicación recetada no está disponible, lo que hace que no puedan cumplir con el tratamiento indicado. El movimiento de usuarios de la institución suma reclamos y plantea la situación en diferentes ámbitos. Sus representantes aguardan y merecen un mayor compromiso con esta causa de parte de quienes usufructúan los servicios del centenario hospital minuano.

JULIO CÉSAR ROMERO Y LOS 21 AÑOS DE “RAÍCES”

El ritmo del barrio

Crear desde cero un medio de comunicación escrito y poder mantenerlo en el tiempo ha sido desde siempre una carrera con obstáculos, más dificultosa aún en los tiempos actuales, donde el mundo digital viene por todo y acorralla al papel. Recientemente, la montevideana Revista “Raíces” cumplió 21 años de vida. Se trata de un emprendimiento hecho a pulmón, con un estilo marcado, el de revalorizar las pequeñas grandes historias y acompañar los latidos de la comunidad a la cual su realizador y responsable, el escritor Julio César Romero Magliocca, dedica cada edición de la publicación.



SARA Y RAÚL

Nada como ir juntos a la par...

Nuestra querida hazaña semanal ingresaba a la imprenta. Tocan a la puerta de nuestra casa. Eran Sara Méndez y Raúl Olivera. Venían a traernos un regalo, el último libro de Raúl, “La ferocidad de Sandoval y otros cuentos”.



Sábado 9 de octubre de 2021. Año XXV N° 1.144. Ejemplar: \$ 60. Suscripción: \$ 200.

arequita

Cuarenta y cinco horas de entrevistas a sicarios y a autores intelectuales de estos crímenes fueron volcadas en el libro “Historias de sicarios en Uruguay. Entrevistas y confesiones” (Editorial Debate). Su autor, el Sociólogo Gustavo Leal, analiza este fenómeno cruelmente instalado en nuestro país, donde no hace mucho era visto como una realidad lejana. “Una cosa es leer una entrevista y otra es estar ahí. Hay que tener mucho temple para no perder la cordura en algunas entrevistas donde algunos de ellos incluso provocan al entrevistador”, nos dijo quien fuera Director de Convivencia y Seguridad Ciudadana del Ministerio del Interior.



DIALOGAMOS CON EL SOCIÓLOGO GUSTAVO LEAL, AUTOR DEL LIBRO “HISTORIAS DE SICARIOS EN URUGUAY. ENTREVISTAS Y CONFESIONES” (EDITORIAL DEBATE)

Sicariato a la uruguaya

PROF. JULIÁN MAZZONI MOROSOLI, LISTA 11

De lucha y de esperanza



El 30 de octubre se realizarán las elecciones de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), a través de las cuales se elegirán dos consejeros en el Consejo Directivo Central (CODICEN). La Federación Nacional de Profesores de Educación Secundaria (FENAPES) impulsa la Lista 11, encabezada por el Prof. Julián Mazzoni bajo el lema “En defensa de la Educación Pública”.



SERVICIO DE ACOMPAÑANTES PROFESIONAL

www.sapyp.com.uy
Treinta y Tres 678 | Tel. 444 27971
www.sapyp@adinet.com.uy

Más servicios, más beneficios, más ventajas...

Teléfono de Guardia las 24 hs.
Cobertura Nacional.
Personal capacitado.
Internación domiciliar gratis.
Atención en Sala de Emergencia.
Alquiler y venta de equipos médicos.
Mensajería médica gratis.
Cobertura fúnebre.

Shiatsu.
Masaje tailandés.
Digitopuntura.
Reflexología.
Auriculoterapia.
Piedras calientes.
Yoga. Reiki.
Masajes terapéuticos.

S.A.P. Vital
CENTRO DE CALIDAD DE VIDA

Gimnasia.
Caminatas.
Nutricionista.
Tomas de presión.
Hemoglucotest.
Curaciones.
Inyectables.
Control de presión arterial.

**SIN TICKETS
NI ÓRDENES**



**Mucho más que un
servicio de compañía**

EDITORIAL

Demócratas bárbaros

Los peores demócratas son los que creen que la suya es la única forma posible de entender la democracia. No pierden oportunidad de revalidar su acotada visión en el asado con amigos, un cumpleaños familiar o en foros internacionales.

Se pavonean dando cátedra desde un autoritarismo que no admite miradas más allá de su nariz. Flojos de argumentos, suelen hacer gala de un desprecio -espontáneo o mandatado- por quienes tienen otra idea de gobierno del pueblo. Desde una pretendida superioridad moral, los señalan como parias, irrespetan su derecho a la libre determinación, los demonizan. Eso, claro está, cuando su pregón refiere a países pobres. De lo contrario, porque además se asumen como los más hábiles jugadores del juego comercial, bien se cuidan de no alertar a los tontos que, eventualmente, invertirán en el país.

Cantan loas al voto periódico y universal, pero suelen denostarlo -a menos que no sea de su propia iniciativa- si responde a un recurso de democracia directa. Lo descalifican, le endosan intenciones maléficas, lo obstaculizan, le niegan espacios. De estar en sus manos, lo impedirían sin más.

Se inflan el pecho con la pluralidad, pero la discrepancia es para ellos carroñera. Aman la libertad, salvo la de los trabajadores organizados. Esos son un peligro. "¡Vayan a trabajar, vagos!", les gritan desde las redes sociales o los acusan de hacer circo por defender el trabajo y la producción nacional. Los demócratas bárbaros naturalizan insultar.

Hasta las manos en materia de corrupción y falta de ética, desde la regla o poco menos, lucran cada vez que la excepción salpica a los otros. Sin nada que perder, por el contrario, se benefician con aquello de que son todos iguales.

Su idea de democracia ni se inmuta cuando, aún en pandemia, crecen los más privilegiados mientras los más infelices dependen de la solidaridad. Su justicia injusta actúa con celo ante el microtráfico, al tiempo que aplica sanciones irrisorias a grandes narcos que los grandes medios llaman empresarios.

Y hablando de medios, los falsos demócratas presentan su gran número a modo de garantía incuestionable. Medios, muchos y plurales, hasta que la pauta de publicidad oficial juega un rol decisivo, los blindajes mediáticos resultan evidentes, se militan ajustes, cambia ostensiblemente el segmento de policiales en los informativos, se echa a un periodista a golpe de celular o se contrata directamente para levantarle centros a los entrevistados. La labor cotidiana de periodistas y panelistas poco avezados, además, en disimular una militancia que ejercen tanto como niegan, se complementa con un manejo de las redes sociales que anestesia el sentido crítico. Detrás de la puritana histeria mediática no suele haber más base de sustentación que la de un negocio.

Y hablando de negocios, esa democracia que mira al mundo desde el barrio privado escamotea un plato de comida en las escuelas, reduce a marketing la promesa electoral sobre medicamentos de alto costo, entrega el patrimonio social entre gallos y medianoche y retribuye generosamente a los amigos, mientras se enorgullece de ahorrar todo lo que puede en materia de gasto social.

REIVINDICA EL DIÁLOGO, LA NEGOCIACIÓN Y EL CONSTANTE INTERCAMBIO

ADEOM: La Agrupación Sindical Avanzar presentó su plataforma

De cara a las próximas elecciones que renovarán la integración de la Comisión Directiva de la Asociación de Empleados y Obreros Municipales (ADEOM) de Lavalleja, la Agrupación Sindical Avanzar, Lista 1966, presentó el contenido de sus propuestas.



Reivindica el diálogo, la negociación y el constante intercambio para lograr los objetivos en procura de ampliar el acuerdo salarial en la próxima readecuación presupuestal (año 2022).

En cuanto a la carrera funcional, defiende su respeto como motor de desarrollo personal e institucional, comprometiéndose a trabajar para terminar con los ascensos y encargaturas por amiguismo, impulsando el hecho de recuperar y ampliar vacantes en el presupuesto, la realización de concursos con participación del gremio con el apoyo de la Oficina Nacional de Servicio Civil para así contar con mayores garantías, e impulsar un nuevo sistema de calificaciones, promoviendo ascensos y presupuestaciones.

La Agrupación Sindical Avanzar impulsa la reforma del Estatuto Municipal y del manual de descripción de tareas, el pago de horas extras (deben ser pagadas como tiempo extra y no como extensión horaria).

Reitera el planteo en torno a la puesta en funcionamiento del Fondo Social Municipal a través del cual se contemplen áreas como vivienda, educación, salud, cultura, deporte, recreación, incluyendo cursos de oficios para trabajadores y sus familias, fomentando la cultura, la salud, la recreación, el deporte, el arte, con talleres de locución, de operador de radio, junto con beneficios en instituciones sociales.

Propone también la entrega de canastas navideñas en diciem-

bre y de canastas de comestibles a mitad de año, así como también de útiles escolares en el comienzo de clases.

Otro objetivo es la creación de la Cooperativa Canasta Solidaria, a través de la cual se realizarán compras en conjunto y por mayor escala para bajar costos de la canasta básica (organizada desde Comisión Social de ADEOM).

Se presenta un proyecto para regularizar el actual sistema zafra en tareas permanentes con el principio a *igual tarea, igual remuneración*. Se busca conformar un ámbito de mayor participación a través del Plenario de Delegados junto con la instalación de

nuevas comisiones bipartitas que incluyan temáticas de género, relaciónamiento y discapacidad.

En cuanto a seguridad e higiene laboral, profundizar la capacitación y el cumplimiento de las normativas vigentes y la instrumentación de planes de trabajo en conjunto con el Ejecutivo.

Se impulsa también continuar la readecuación escalafón por escalafón y la creación de subescalafones (cocina, talleres, turismo, etc.), así como también el incentivo jubilatorio, defendiéndolo y tendiendo a ampliarlo.

Otra de las propuestas radica en lograr un convenio sobre estabilidad laboral donde ningún trabajador pueda perder su trabajo o reducir el contrato sin que cuente con un proceso con todas las garantías. Se formaría una comisión con participación de ADEOM.

En cuanto al interior del departamento, se buscará construir filiales en cada localidad, donde desde su subcomisión impulsen políticas sociales y de carrera funcional coordinando con la dirección de ADEOM.

OFERTAS

Cinta de lomo cerdo, kg.	\$ 199.00
Jabón líquido Urca, 3l.	\$ 199.00
Galleta María, 700 gr. SUPERPAQUETÓN	\$ 79.90
Hipopó rellenas, tubo	\$ 12.90

Envíos a domicilio por el 444 32620

El 30 de octubre se realizarán las elecciones de la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), a través de las cuales se elegirán dos consejeros en el Consejo Directivo Central (CODICEN). La Federación Nacional de Profesores de Educación Secundaria (FENAPES) impulsa la Lista 11, encabezada por el Prof. Julián Mazzoni Morosoli bajo el lema "En defensa de la Educación Pública".

Ayer viernes, Julián Mazzoni y Marta Farías, en el marco de una gira nacional, cumplieron actividades en nuestra ciudad, recorriendo instituciones y realizando una conferencia de prensa en la sede del Sindicato Único Nacional de la Construcción y Afines (SUNCA). Debido a que la misma se efectuó en el momento preciso del cierre de nuestra edición, imposibilitados de concurrir a la misma y entendiendo la trascendencia de esta instancia, compartimos con nuestros lectores el análisis del Prof. Julián Mazzoni Morosoli al momento de la presentación de la Lista 11, bajo el lema "En defensa de la Educación Pública".

Mazzoni resaltó la relevancia histórica del Congreso Nacional de la Educación "Maestro Julio Castro", realizado en diciembre de 2006 en el Palacio Peñarol de Montevideo, con la participación de 1.200 delegados, instancia en la cual le cupo un rol importante en representación de los docentes. "Fuimos capaces de organizar al pueblo en sus principales organizaciones culturales y sindicales, a los estudiantes, a los padres para que establecieran qué educación querían. Nosotros, que somos representantes de la pedagogía crítica, siempre hemos pensado que está bien que el Estado participe y que es el pueblo el que debe nutrir al Estado de cuáles son las herramientas fun-



PROF. JULIÁN MAZZONI MOROSOLI, LISTA 11

De lucha y de esperanza

damentales que se necesitan para la educación pública. Eso se logró en ese magnífico congreso del año 2006, donde se establecieron las bases para una futura Ley de Educación, sobre la cual muchos nos quedamos con gusto a poco, a pesar de que fue un avance importante". De todas formas, "ese programa que elaboró el pueblo uruguayo de manera participativa todavía es nuestra guía para seguir trabajando por la educación pública", agregó.

El docente mencionó un artículo publicado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en 1997, autoría del Mtro. Miguel Soler, cuyo título es "El Banco Mundial metido a educador", a través del cual el docente, "muestra cómo los organismos internacionales de crédito elaboran un proyecto educativo que muchos gobiernos del mundo empezaron a tomar y que con entusiasmo el gobierno uruguayo de aquellos tiempos, a partir de la

denominada Reforma de Rama, instrumentalizó a través de los organismos internacionales de crédito, particularmente del Banco Interamericano de Desarrollo, y de organismos paralelos".

En referencia a la actualidad, el Prof. Julián Mazzoni sostuvo que el gobierno nacional "expresa el retorno del neoliberalismo, de tendencias autoritarias" y que eso se refleja "en el proyecto educativo y en la falta de participación que tenemos los docentes en estas instancias" porque, más allá de que "avanzamos mucho en períodos anteriores, logramos buenos presupuestos para las Asambleas Técnico Docentes, contamos con representantes en los Consejos Descentralizados, en la actualidad estamos en un momento de retroceso. Por tanto la expresión electoral de los docentes de la ANEP en estos momentos va a reflejar parte de un debate nacional, va a ser parte inevitable de la discusión que ven-

drá después, que es la lucha por la anulación de los 135 artículos de la Ley de Urgente Consideración (LUC), donde 33 de ellos tienen directa incidencia en los temas educativos nacionales. Opinamos como sindicato, opinamos como trabajadores de la educación, y como parte de todos los trabajadores, porque representamos a todos los trabajadores organizados del país".

Afirmó que el objetivo trazado previo a la elección del 30 de octubre es que "la suma de votos de las tres listas que integran este lema ('En Defensa de la Educación Pública') dupliquen a las otras cuatro, de tal manera que los representantes electos por los docentes reflejen claramente los intereses de los trabajadores de la educación. No queremos un banco metido a educador, queremos educadores al servicio del pueblo, en defensa de la autonomía y con la necesidad de la participación organizada de todos los

trabajadores". El Prof. Julián Mazzoni expresó que "debemos transmitir un mensaje de esperanza, porque se puede construir un futuro mejor, porque se puede luchar por una educación pública diferente y recuperar y profundizar cambios que se habían iniciado. Es un mensaje de lucha y todo mensaje de lucha es un mensaje de esperanza y de posibilidad de transformación de esta realidad tan dura que nos está golpeando".

Julián Mazzoni Morosoli

Nació en Minas, el 29 de agosto de 1956. Cursó Primaria en la Escuela 1 de su ciudad natal, mientras que Secundaria en el Liceo Departamental de Lavalleja -de primero a cuarto- y preparatorio de Ingeniería en liceo Zorrilla de Montevideo. Durante la dictadura fue preso político, entre los años 1976 y 1981, para luego estar exiliado en Ecuador hasta noviembre de 1984, donde estudió Ingeniería Civil en la Pontificia Universidad Católica de Quito. De regreso al país, ingresó a Secundaria como interino en 1985 y logró la efectividad por concurso de oposición y méritos en 1994. Fue Presidente de ADES Minas en varias ocasiones, integrante de ATD Nacional desde 1998 y Presidente de la Mesa Permanente entre 2005 y 2008. Asimismo, fue integrante de la Presidencia del Primer Congreso Nacional de Educación "Maestro Julio Castro", en 2006. Por otra parte se desempeñó como Edil de la Junta Departamental de Lavalleja, entre los años 2010 y 2020.



MINUANO

EMDAL

expreso

CHAGO



**Viaje en Minuano y
vuelva a disfrutar del
servicio que Ud. merece**

Terminal Minas: 4442 3075 / 4089
Terminal Tres Cruces: 2402 2768 / 5075



De Minas a:
Aiguá - Velázquez
Lascano - Cebollatí
San Miguel - Chuy

www.grupocotar.com.uy



Mary Martirena.

"Vengo del hospital. Es la tercera vez que vine en el mes por la medicación de mi hijo, pero hoy tampoco hay. Las chicas de farmacia me dicen que pregunte la semana que viene y así estoy... Ellas no tienen la culpa pero cómo le digo a mi hijo que no tendrá el antidepresivo que le mandó la doctora. Para mi es imposible comprarlo en una farmacia. Ya no sé qué voy a hacer. ¿Qué pasará con mi hijo sin ese remedio?" En un ómnibus del transporte público, queriendo o sin quererlo, se escuchan las charlas entre los pasajeros. En este caso, la dos amigas que, por lo visto, hacía tiempo no se encontraban. La angustia de la señora que comentaba su situación era notoria, tanto como su desesperanza, ante el silencio de su amiga que no atinaba a decir nada porque en nada podía ayudarla.

"Estamos luchando. Hemos realizado reclamos, tanto a la Dirección del Hospital, como corres-



MARY MARTIRENA, REPRESENTANTE DE USUARIOS DEL HOSPITAL "DR. ALFREDO VIDAL Y FUENTES"

¿Sin remedio?

La preocupación de los usuarios del Hospital "Dr. Alfredo Vidal y Fuentes" crece. Tras la consulta con su médico, arriban a la farmacia y, en muchos casos, se encuentran con que la medicación que le han recetado no está disponible, lo que hace que no puedan cumplir con el tratamiento indicado. El movimiento de usuarios de la institución suma reclamos y plantea la situación en diferentes ámbitos. Sus representantes aguardan y merecen un mayor compromiso con esta causa de parte de quienes usufructúan los servicios del centenario hospital minuano.

Nutrición saludable

Lic. en Nutrición Anaí Costa

Tratamientos para bajar de peso para niños, adolescentes, embarazadas.

Sobrepeso y obesidad.

Educación Alimentaria.

Naturalmente, sin medicamentos.

Planes alimentarios personalizados.

Asesoramiento nutricional en domicilio o consultorio.

Agenda tu consulta al 098 662 776.

ponde, así como también a la representante nacional de usuarios, pero hasta el momento no hemos tenido respuestas satisfactorias", comentó a Semanario AREQUITA Mary Martirena, Representante de Usuarios del Hospital "Dr. Alfredo Vidal y Fuentes" y Coordinadora del Movimiento Nacional de Usuarios de Salud Pública y Privada por Lavalleja.

En reuniones con el Dr. Andrés Balduino, Director del nosocomio, "nos dijo que no habría problemas en torno al acceso a la medicación, pero en la realidad vemos que eso no es así. En estos momentos, estamos tratando de gestionar una entrevista con el Ministro de Salud Pública, el Dr. Daniel Salinas, con el único objetivo de plantearle nuestros derechos. Simplemente eso, derechos que forman parte del Sistema Nacional Integrado de Salud a través del Fondo Nacional de Salud (FONASA), al cual estamos aportando, por lo que la medicación no le puede faltar a nadie", expresó.

Mary Martirena compartió su experiencia, consciente de que muchas otras personas pasan por la misma situación. "Estoy (o es-

taba, mejor dicho) en tratamiento. Por la medicación que receta la Dra. María Rita López (mi médica), la gente va prácticamente todos los días a farmacia para saber si esos remedios llegaron. Es una situación que no puede ocurrir. 'No hay, no ha venido, consultá la semana que viene'... Esas son las respuestas que recibimos en farmacia. La medicación tiene que estar siempre, máxime cuando se trata de tratamientos para enfermedades crónicas, donde nunca es bueno discontinuarlos. En mi caso tuve que interrumpir el tratamiento, volver a sacar número para la consulta con la doctora López y ver qué hacemos, porque los medicamentos que ella receta no están disponibles".

Efectuó su reclamo ante la Dirección del Hospital. "El Dr. Balduino respondió que la medicación que me recetan es cara, que hable nuevamente con la doctora, pero como es especialista debo esperar varios meses hasta una nueva consulta. Mientras tanto, al tratamiento lo tuve que suspender. Que sea cara no es problema del usuario. El medicamento tiene que estar", enfatizó.

Por la experiencia recogida y por los planteos de los usuarios, situaciones similares ocurren en cuanto al acceso a psicofármacos, "donde todos los días nos vamos enterando de nuevos casos, de personas que necesitan sí o sí la medicación (Escitalopram, por ejemplo) pero sin embargo no pueden acceder a ella. ¿Qué puede pasar con ellos si se ven obligados a dejar el tratamiento? Ocurre lo mismo con el medicamento específico para tratamiento de tiroides, medicamentos dentro de tratamientos crónicos a los que debe acceder el paciente. Es un derecho del usuario", recaló Martirena.

También compartió su sorpresa por el hecho de que los representantes del movimiento nunca hayan sido convocados por parte de la Dirección Departamental de Salud, concretamente por su titular, el Dr. Guillermo Riccetto, quien "nunca se ha comunicado con nosotros, siendo que la nuestra es una comisión que está reconocida por ASSE".

"Es una gran preocupación que tenemos", indicó acerca del sentir actual motivado por la fal-

Medicamentos de alto precio

Si bien es un tema que excede a ASSE y más aún al Hospital "Dr. Alfredo Vidal y Fuentes", hay otros organismos involucrados, el acceso a los denominados medicamentos de alto precio, entendimos, forma parte de este tema. En torno a ello recordamos que el actual Presidente de la República, Dr. Luis Lacalle Pou, estuvo presente en la Departamental Nacionalista el sábado 17 de agosto de 2019, junto a su entonces compañera de fórmula, la Esc. Beatriz Argimón, dirigentes nacionales y departamentales del Partido Nacional. En la ocasión consultamos a Lacalle Pou acerca de cómo sería abordado el tema

ta de medicación y de respuestas. "Por eso queremos que más usuarios se acerquen a nuestro movimiento, que nos planteen cuáles son sus dificultades para acceder a la medicación, porque de lo contrario nos es imposible saber la cantidad de medicamentos que está faltando. Nadie va a quedar expuesto porque, reitero, es un derecho que tenemos".

Aclaró que "trabajamos en forma honoraria, reuniéndonos el último sábado de cada mes en el comedor de funcionarios del hospital, a las 14:30 horas. Queremos que los usuarios se unan para hacer reclamos lo más amplios posibles". Analizó de qué manera los usuarios, en general, se involucran con estas temáticas. "Lamentablemente, es muy poca la gente que se compromete con este tema a nivel de usuarios, no concurren a las reuniones. De nuestra parte, dejamos cosas de lado para cumplir con el compromiso que asumimos. En mi caso estoy estudiando, asisto a clases, tengo práctica porque estoy estudiando Magisterio. Hacemos un esfuerzo muy grande en beneficio de todos. Además, saber los casos que están ocurriendo genera en uno un gran desgaste emocional. Por ello llama la atención el poco compromiso general de la gente. En general, si ellos no tienen problemas, el tema no les interesa. Recién hacen algo cuando es la medicación que toman la que empieza a faltar. En otros departamentos el movimiento de usuarios ha hecho movilizaciones; acá somos cuatro o cinco personas las que nos reunimos. Hace dos años que venimos luchando de ese modo. La comisión se formó a través de una asamblea extraordinaria porque se convocaba a elecciones y no se presentaba nadie. Algunas personas se quejan en Facebook o llaman a una radio... ¿Por qué no van a las reuniones y nos plantean sus reclamos? Con solo escribir el problema en las redes sociales no se arregla absolutamente nada", finalizó.



de acceso a la medicación de alto precio en caso que accediera a la Presidencia de la República, respondiendo: "Por lo general se habla de medicamentos de alto costo y en realidad lo que es alto es el precio no el costo necesariamente, porque como en cualquier industria lo que se pretende es una ganancia y es lógico que así sea. Queremos copiar mecanismos de otros países que se han asociado inclusive con otros países para comprar más y cuando se compra más se obtiene un mejor precio. El Uruguay tiene que asociarse al Brasil, ya sea en el sur, o algunos lugares de Argentina para poder

comprar en conjunto. Porque aquí se le da un tinte económico a la vida, y al fin y al cabo de lo que estamos hablando es de eso, cuánto vale y cuánto tiempo hay que esperar para que una persona subsista o sobreviva o tenga una mejor calidad de vida en una enfermedad que es terminal". Puntualizó en aquel momento la necesidad de afinar los mecanismos para otorgar estos tratamientos. "No puede ser que sea a través de la Justicia, a través del recurso de amparo y que el camino sea el mismo que podría haber sido ganando tiempo, en enfermedades donde ganar tiempo es fundamental".



Problema logístico

El Presidente de ASSE, Dr. Leonardo Cipriani, a través de diferentes medios, incluido el portal web del organismo, se ha referido al acceso a la medicación en todo el país, dando su análisis al respecto. Se refirió al faltante de medicamentos para pacientes crónicos "por problemas logísticos", agregando que "aparte de inyectar más plata en la compra tenemos un tremendo tema logístico que estamos en vías de resolución". Cipriani señaló que "los medicamentos se recetan por genéricos, muchas veces hay recetas hechas con nombres comerciales y al paciente se les da otra medicación con el mismo principio y se toma como que no existe el medicamento. Ese es un principio que tenemos que manejar para el medio público y privado". Cipriani comentó que "si bien es un tema presupuestal, es esencialmente logístico, se trata del cómo se va a comprar", y explicó que "se está trabajando para mejorar este proceso". "Con el Estado se compra mal la medicación, mediante licitaciones. Siempre hay unos 60 artículos que se bajan, que hacen que los directores compren de forma directa y a la vez se nos demora la entrega en los puntos de atención. Está el tema presupuestal, pero el cómo se va a comprar el medicamento y el tema logístico de la entrega de la medicación en todos los puntos", aseguró.



LA SALUD DE TUS HIJOS

MERECE QUE SIEMPRE DEMOS ALGO MÁS

Quienes aportan
al FONASA pueden afiliar
a sus cónyuges
e hijos menores de 18 años
o mayores con discapacidad
a nuestras institución
SIN PAGAR MÁS..

**ELEGIR CUIDARLOS
EN EL MEJOR LUGAR
NO CUESTA MÁS**





-¿A partir de qué momento visualiza que se instaló el sicariato en Uruguay, una realidad que en absoluto es nueva en el mundo, instalada desde hace décadas en países como Colombia, pero a la que aquí no estábamos acostumbrados?

-El sicariato no es un fenómeno nuevo en el mundo. El fenómeno del sicariato se instaló en el Imperio Romano. De ahí proviene la palabra sicario, porque en latín le llamaban sica a una cuchilla, a una daga, un puñal que utilizaban las personas que dentro del Imperio Romano eran contratadas para eliminar por motivos políticos a rivales dentro del imperio. Sicarium pasó a denominarse a la persona que desarrollaba esa actividad. De hecho, para que quedara claro que había sido un asesinato por encargo, dejaban tirada la daga, después de asesinar a la persona, sobre el cuerpo de esta, para que todos supieran que había sido un asesinato de esas características. En el Uruguay el fenómeno del sicariato existe desde hace muchísimo tiempo, porque siempre hubo asesinatos por encargo. Tenemos el único caso de un presidente asesinado, Juan Idiarte Borda, el único magnicidio en la historia del Uruguay, que fue perpetrado por un pistolero (en aquel

DIALOGAMOS CON EL SOCIÓLOGO GUSTAVO LEAL, AUTOR DEL LIBRO "HISTORIAS DE SICARIOS EN URUGUAY. ENTREVISTAS Y CONFESIONES" (EDITORIAL "DEBATE")

Sicariato a la uruguaya

Cuarenta y cinco horas de entrevistas a sicarios y a autores intelectuales de estos crímenes fueron volcadas en el libro "Historias de sicarios en Uruguay. Entrevistas y confesiones" (Editorial "Debate"). En él, su autor, el Sociólogo Gustavo Leal, analiza este fenómeno cruelmente instalado en nuestro país, donde no hace mucho tiempo era visto como una realidad lejana. "Una cosa es leer una entrevista y otra es estar ahí. Hay que tener mucho temple para no perder la cordura en algunas entrevistas donde algunos de ellos incluso provocan al entrevistador", manifestó quien durante el período pasado fuera Director de Convivencia y Seguridad Ciudadana del Ministerio del Interior.

momento no se le llamaba sicario) a sueldo, contratado. La palabra sicario se incorporó al idioma español en 1990, a partir del fenómeno que estaba ocurriendo en Colombia, que generalizó una práctica de asesinatos por encargo en el marco de una estructura criminal liderada por Pablo Escobar. De ahí es que probablemente quede la idea de que el sicariato tiene que ver exclusivamente con el narcotráfico, pero si vamos a la historia, el sicariato arranca mucho antes, es una práctica que se usó en la humanidad en muchísimas ocasiones, por la mafia italiana en Nueva York, por citar

solo un ejemplo, o en otras prácticas criminales. El tema es que no se les denominaba sicarios sino pistoleros o asesinos por encargo. A partir del año 1990, cuando esa palabra se empezó a utilizar dentro del idioma español, porque la Real Academia Española la incorporó, definiendo al sicario como un asesino de alquiler o por encargo o un asesino asalariado. Por tanto, a este fenómeno que ya existía se lo empezó a denominar como sicariato. Como estaba presente la escala que había tenido en Colombia, muchas veces se cree que este fenómeno está únicamente relacio-

nado con el narcotráfico.

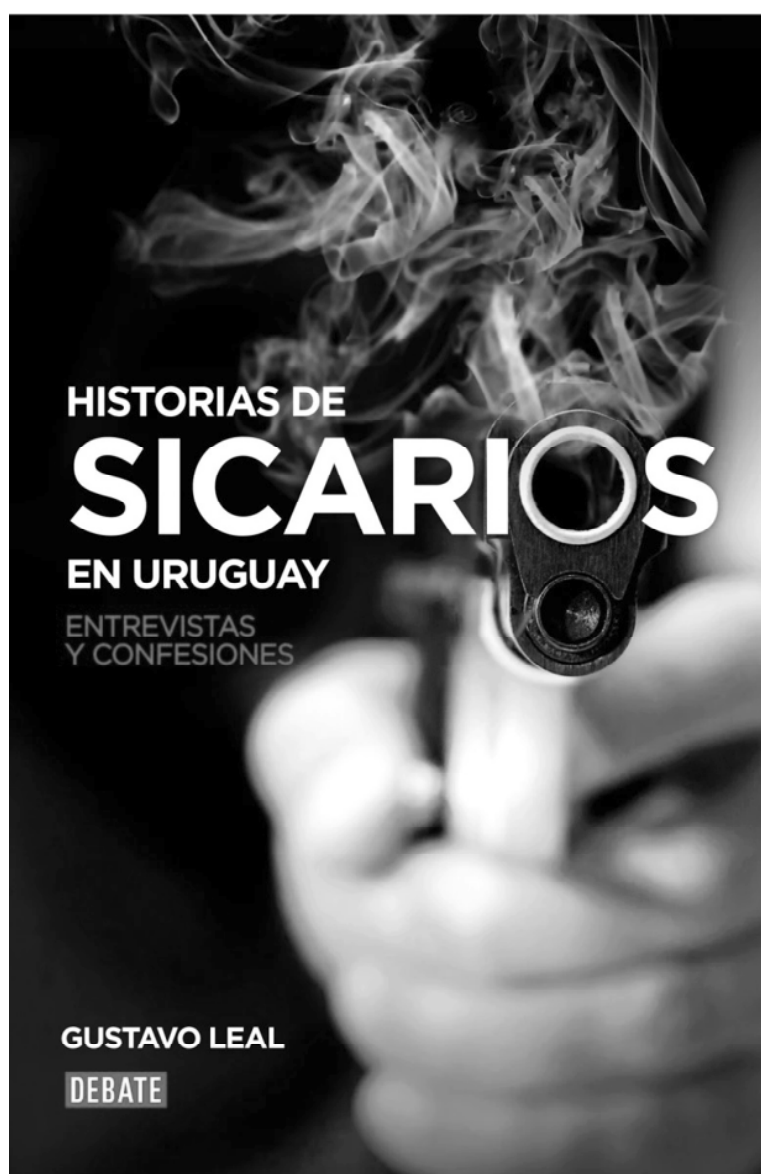
-En el libro se compendian 45 horas de entrevistas, tanto a sicarios como a autores intelectuales de estos crímenes.

-Seleccioné seis historias que son como prototipos de la variedad de situaciones en las cuales el sicariato está incluido. El libro rompe un poco el esquema de que el fenómeno del sicariato está específicamente vinculado al narcotráfico, con la idea de que los sicarios, en general, son hombres jóvenes de sectores pobres, que están vinculados a una estructura criminal. También rompe con un tercer mito que es que el

sicario es un delincuente experimentado para quien el sicariato es llegar a la cúspide.

-¿Hay sicarios que son primarios en materia delictiva?

-Los hay, personas que no han pasado por otras etapas del crimen. Ninguna de esas tres cosas son reales. Objetivamente en el Uruguay al fenómeno del sicariato uno lo podría definir como una forma de dirimir conflictos en forma violenta por motivos que van desde problemas familiares, problemas conyugales, de herencia, altercados por motivos varios, incluidos los deportivos, y también situaciones vinculadas al mundo



del crimen. En el libro está la historia de una familia que estaba disputando una herencia en Rivera, donde una mujer de 40 años, profesora, que estaba estudiando una maestría en educación, resolvió matar por encargo a la familia de su cuñado para eliminar a sus integrantes de la disputa por la herencia. Contrató a tres personas para asesinarlas. Es un buen caso para ver que se rompe con todos los mitos de los que hablábamos. En primer lugar, la autora intelectual es una persona de 40 años que no tenía ningún vínculo previo con el crimen. Era profesora del Centro Regional de Profesores, les estaba dando clases a futuros profesores del país y tenía una carrera educativa muy alta, no tenía ningún problema económico, ni jamás había tenido problemas con la policía. Es más, su suegro había sido Jefe de Policía de Rivera. A las personas que participaron de ese sicariato ellas las reclutó con gente que conocía pero que nunca antes habían tenido vínculos con el crimen. Uno de ellos era su jardinero y terminó siendo protagonista de primer orden de un triple asesinato. Es un ejemplo de que los mitos de los que hablábamos no se cumplieron, como tampoco se cumplió con otro sicariato que fue muy conocido por su repercusión en los medios de comunicación, porque quedó registrado en cámaras de televisión el momento de la muerte, el caso en que el jefe de la barra brava de Peñarol contrató a dos sicarios para dispararle a la hinchada de Nacio-

nal en diciembre de 2019, hecho que ocurrió en Avenida 8 de Octubre. Desde la cárcel el jefe de la barra brava de Peñarol contrató a dos sicarios, un hombre y una mujer (eran pareja) con el objetivo de aguarle la fiesta a Nacional que había ganado el Campeonato Uruguayo. Dio la orden de matar a la mayor cantidad de gente posible, casi un acto de terrorismo porque la idea era disparar a mansalva, vaciarle un cargador a la multitud.

-Relacionado al fútbol se dio en su momento un caso que tuvo mucha repercusión, el homicidio del contratista de fútbol Washington Risotto, acribillado en la

La LUC y la renuncia del Fiscal Díaz

-El Ministro del Interior, Luis Alberto Heber, expresó que "si se llegan a derogar los artículos de la LUC, vamos a liberar presos". ¿Qué opina sobre este análisis?

-Eso no es verdad. Ya le han contestado los integrantes de la Cátedra de Derecho Penal de la Universidad de la República. Es agitar un fantasma porque no va a ocurrir nada de eso. Eso no es cierto. Es mentira. No es bueno discutir públicamente temas que son complicados agitando cucos o mentiras. Lo han mencionado varias personas y no es real, no va a pasar, no hay ningún artículo que prevea eso y no está bien desde el gobierno mentir.

-¿Le sorprendió la renuncia del Fiscal de Corte y Procurador General de la Nación, Dr. Jorge Díaz, teniendo en cuenta que su gestión, luego de casi 10 años, finalizaba en el mes de abril?

-Sí, me sorprendió. Él finalizaba su gestión en abril, pero me sorprendió que no concluyera el período teniendo en cuenta que faltaban cinco meses. Él ha dicho que se traslada a la actividad privada pero viendo toda la discusión que ha habido en torno a su figura y los cuestionamientos que tuvo por parte de algunos sectores políticos, uno tiende a pensar que algo de ello haya incidido, porque fue muy repentina la decisión. A mi me sorprendió.



esquina de Ejido y Bermúdez, en Montevideo. Hasta allí llegaron dos personas, le dijeron "llegó tu hora" y Risotto recibió ocho disparos de pistolas 9 milímetros.

-Fue en 2012. Ese sicariato, ese homicidio por encargo fue, de alguna manera, uno de los casos que encendió las alarmas en cuanto a que esta modalidad de disputa criminal podía llegar a extenderse. Fue en 2012 y fue

un caso emblemático al haber matado a una persona como Risotto de esa manera. Fue un mensaje muy fuerte dentro del mundo del crimen en cuanto a que le podía llegar a cualquiera, porque Risotto era un peso pesado, una persona poderosa en determinados ambientes. Era decir: "Bueno, si matan a un jefe, a alguien que pisaba fuerte, de ahí para abajo es posible pensar que en otros ám-

bitos también ocurra". Y sucedió.

-¿Cómo se terminan juntando la oferta y la demanda?

-En el libro hay muchas entrevistas a sicarios y a autores intelectuales, es decir, los contratantes. En el fenómeno del sicariato, la forma en la que se encuentran la oferta y la demanda, por decirlo de alguna manera, es clave. En algún caso, la persona que contrata tiene conocimiento, por sus vínculos sociales, de personas que pueden llegar a estar relacionadas al tema. En otras ocasiones hay intermediarios. Es decir, el contratante sabe dónde preguntar. O como hizo la profesora de biología que no se vinculó a ninguna estructura del crimen sino que habló con su jardinero y lo convenció de hacer un trabajo pagándole por ello.

-Otro caso de mucha repercusión mediática fue el homicidio del Profesor de Inglés Edward Vaz, en Maldonado.

-Ese caso probablemente forme parte de un segundo libro sobre el tema. Fue muy complejo. La motivación es también una mezcla de celos, disputa, mal relacionamiento de una pareja, frustraciones. Participó una cantidad de personas en ese homicidio, que hoy están presas.

"El cuerpo es tu compañero de vida; protégetelo, escúchalo, cuídalo".



Carné de Salud en el día para todo público.

Tel. Emergencia: 444 24444

Tel. Administración: 444 20097

Continúa en página 8.

Fue una barbaridad. Ese caso tampoco tuvo que ver con el narcotráfico. En Maldonado, e incluso en la ciudad de Minas, ha habido casos con gente vinculada al narcotráfico, con la participación de familias en disputa que han contratado a sicarios.

-¿Qué sucede con estos casos en lugares de frontera seca, donde ingresar y salir del país es muy fácil de realizar?

-En esas zonas tenemos un problema importante. En el libro hay casos vinculados al departamento de Rivera y también relevé casos vinculados a Cerro Largo y a Rocha, donde ciertas estructuras criminales brasileras tienen su incidencia. Bueno, en Minas hubo casos donde los sicarios fueron brasileros, personas que venían desde Brasil a matar y volvían a su país, y otro tanto ha ocurrido en San Carlos, en Maldonado, dentro de ese triángulo vinculado a la ruta de la droga entre Chuy, San Carlos y Minas, donde se han generado muchísimos problemas de seguridad y donde la presencia de personas vinculadas a Brasil está presente. Esa frontera seca muchas veces permite que el sicario ingrese y se vaya rápidamente. En el libro está el caso de dos sicarios, uno contratado por el Primer Comando de la Capital (organización criminal brasiler), que llega a Rivera a matar a tres personas que no habían pagado un cargamento de droga. El objetivo era matar para dar una señal de escarmiento, para que nadie después se atreviera a no pagar. Es decir, no querían cobrar, ya habían asumido que al cargamento lo habían perdido (eran 30 kilos de cocaína), pero era un cargamento de tal dimensión que no permitieron que nadie osara robarlo. En el mundo del narcotráfico, esas señales de rigor son muy importantes para que nadie se haga el vivo o que le roben al patrón. En este caso, al sicario lo atraparon porque él terminó vinculándose sentimentalmente con una persona uruguaya. Eso lo hizo demorar



del lado uruguayo y terminó cometiendo muchos errores por ello. Él era un sicario profesional en Brasil que ingresaba a Uruguay por Rivera, cruzando la calle, por lo que si eso no hubiera acontecido, hubiera sido muy difícil haberlo podido localizar.

-Dentro de una imaginaria pirámide jerárquica delictiva, ¿qué lugar ocupan los sicarios? ¿Qué sucede con ellos en la cárcel?

-En las entrevistas hay mucho diálogo con las personas que hoy están presas por casos de sicariato. Les pregunto si el ser sicarios les da algún tipo de prestigio en la cárcel. Responden que esa lógica del prestigio por lo que hiciste afuera es antigua y que hoy el mundo de las cárceles es diferente.

Varios sicarios me dijeron que afuera habían hecho todo lo que hicieron pero que dentro de la cárcel de repente le mandaban a un pibe que por un poco de pasta base lo mandaba a matar. Anteriormente, dentro de esa lógica carcelaria, la jerarquía más fuerte la tenían los asaltantes de bancos. Estoy hablando de 40 años atrás. Los violadores eran siempre muy mal vistos y de hecho están en un módulo especial. A su vez, la gente que se vinculaba a la droga, hablo de la década del '80 o del '90, era también muy mal vista dentro de la cárcel. No se los consideraba delincuentes. Ellos tienen una manera de referirse que distingue entre delincuentes y traficantes. Para ellos

los delincuentes, los brazos gordos, los que pesaban y tenían prestigio dentro de la cárcel eran los asaltantes. Eso era ser chorro, alguien respetado en la cárcel. Sucedió que el narcotráfico, y sobre todo el micro tráfico, a partir del ingreso de la pasta base en 2002 a nuestro país, cambió el esquema económico del crimen, y empezaron a ser hombres fuertes económicamente dentro de la estructura criminal. A su vez, los cambios tecnológicos dentro de los sistemas de seguridad generaron que los asaltantes de bancos o de financieras o de grandes fortunas, por la bancarización, por los sistemas digitales, por el pago a través de tarjeta, mermaran en su actividad al dejar de haber grandes montos de dinero a la vista. Antes los asaltantes, por ejemplo, robaban una caja fuerte con el dinero para el pago de los salarios de la empresa FUNSA. Tal vez tenía 500 o 700 empleados y se pagaba al contado, con un sobre en tal día. En esa época, el transporte de valores estaba muy expuesto y el dinero era en efectivo. Esa incorporación tecnológica, junto con la llegada del micro tráfico, fue cambiando la lógica y hoy las personas vinculadas al narcotráfico son las que muchas veces tienen mayor capacidad de incidencia dentro del mundo criminal. Los sicarios adentro de la cárcel, según lo que me comentaron, empiezan desde cero para ganarse el derecho de piso. Afuera todos son valientes cuando tienen un arma pero dentro de la cárcel son todos iguales.

-¿Cómo vivió estar frente a frente con un sicario?

-Entrevistar a sicarios es difícil. El modelo de entrevistas de este libro fue cara a cara, mirándonos a los ojos, tratando que la palabra fuera un vehículo para poder generar comunicación, y además de ella estaban la mirada, los silencios, la risa, la postura del cuerpo, todos aspectos que también comunican. Una cosa es leer una entrevista y la otra es estar ahí. Se generan sensaciones de mucha perturbación, porque son sentimientos muy encontrados, mucha bronca, mucha impotencia frente a las cosas que dicen, a cómo lo dicen, a veces riéndose de la gente que mataron, con una frialdad increíble hablando de lo que hicieron. Hay que tener mucho temple para no perder la cordura en entrevistas donde algunos de ellos incluso provocan, tratando de 'torear', de alguna manera, al entrevistador.

-Conociendo en profundidad esta realidad, teniendo en cuenta la gran exposición que tuvo en su momento como Director de Convivencia y Seguridad Ciudadana del Ministerio del Interior, habiendo recibido amenazas concretas y denunciadas, ¿sintió miedo que fuera blanco del accionar de sicarios?

-(Pausa de silencio)... Ojalá no sea la realidad, pero sí, efectivamente es un riesgo...

arequita

Suscribite por el
444 29047



Sierratur

Tel/Fax: 44422405
sierratur@adinet.com.uy
Terminal de Ómnibus, local 005

El arte de viajar nace en las sierras.

Impuesta la Ley de Urgente Consideración (LUC), que será sometida a referéndum tras sostenido impulso militante de las organizaciones sociales (OS) y el aporte del Frente Amplio (FA), una política económica restrictiva que, por un lado concentra riqueza y, por otro, acumula desempleo, pobreza y desigualdad, se complementan con una estrategia política de ataque a la oposición y las OS. La estrategia gubernamental combina tres elementos: atacar a la oposición y, en su imaginario, construir acciones y relato contra el Estado, embestir contra figuras notorias del FA (en espacios de gestión) y una afiada línea comunicacional que encuentra en los medios hegemónicos, muy beneficiados en la emergencia, un aliado consistente.

No es casualidad la sucesión de auditorías a medida que prescinden de las que se hacen habitualmente, desde hace años. Hay que observar, y ahí es clara la concepción herrerista del Estado, los recortes que padecieron, ¡oh casualidad!, las Intendencias de Canelones y Montevideo. La medida, que no mide el perjuicio que inflige a la gente, tiene el propósito de erosionar a Yamandú Orsi y a Carolina Cosse, pese a que el intendente canario lucía como un actor "políticamente correcto". El sempiterno cuestionamiento a los costos de Antel Arena es paradigmático. Tiene como móvil la inconveniencia de la inversión obviando lo que se hace en el mundo, pero en el fondo va contra una empresa modélica del Estado y de paso desgastar. El FA debió transparentar todo el proceso.

Es saludable investigar y, donde sea necesario, dar explicaciones, pero todo parece indicar que importa menos la salud democrática y el desaliento ciudadano por la política y más prohijar la irrupción de mesías. La Junta de Transparencia, encabezada por Cabil-do Abierto -una fábrica de ubicar militares y parientes en la administración pública- actúa selectivamente y es parte de la maquinaria de revisar lo anterior, que se replica en lo mediático bajo la denominación de "interés público". Recuérdese que los medios muestran ocultando.

La pandemia había oficiado, paradójicamente, como escudo protector. Pero el "rey" comienza a estar desnudo. No son olvidables los 6 mil muertos.

En su poco más de año y medio, el gobierno acumula casos hartos cuestionables. Tal vez la entrega del puerto de Montevideo sea lo más escandaloso, por los procedimientos, soberanía y sus implicancias económicas.

La recolección de casi 800 mil firmas para impugnar la LUC metió una cuña e hizo bajar un poco la soberbia del gobierno, demostrando que se puede parar la ofensiva restauradora y que se debe confrontar. El FA cometió errores -no estaba vacunado contra la corrupción- y aplicó políticas, en al-



Imponer relato

gunos casos, contra lo que había pregonado. Pragmatismo, le llamaban. Adoptó decisiones que erosionaron el vínculo con su base social.

Los próximos meses, bajo la excusa de la LUC, se discutirá la actuación de un gobierno de derecha que no empatiza con la gente más modesta.

La oposición, tal vez tomando el accionar del movimiento popular y de nuevos derechos, tendría que salir de esa lógica que propone el gobierno, consistente en que a cada cuestionamiento contesta

con alusiones al pasado, investigadora o denuncia penal. El FA replica con las mismas herramientas. Es obvia la existencia de distintos frentes a atender. Ahora, es medular un trabajo territorial, en el interior (zurciendo, recomponiendo alianzas, enamorando), apelar a la perenne movilización y contribuir en la construcción de una nueva subjetividad y hegemonía. Ese es el trabajo medular, la impugnación a la LUC ofrece el marco, aunque la trasciende. Hay dos relatos en pugna. El popular no puede ser cons-

truido al margen de la gente, en nombre de ella.

La emergencia sanitaria, de menor impacto por estos días (aún estamos lejos de saber los impactos a mediano y largo plazo en distintas materias) quitó un escudo al gobierno: todo tenía como justificativo la pandemia. Por otro lado posibilita la recuperación de la calle por parte del movimiento popular. En una actitud inverosímil, de asusta abuelas, la estrategia gubernamental encarnada por sus principales espadachines consiste en sostener que la oposición política y social pone palos en la rueda, crispera el panorama, desestabiliza. Todo molesta, no obstante manejarse en la legalidad vigente y decir que

se reconocen derechos. Se quiere construir un relato que deslegitime al oponente, cuestión escasamente democrática. No es poesía ni desestabilización que miles de niños escolares tienen hambre y que hay recortes. Ni hablar de la tercerización del servicio de alimentación y su costo incremental. No tiene que ver con un paro puntual. Es una política que vulnera, aún más, a los más vulnerados. Tampoco es poesía la renuncia fiscal por 3.135 millones de dólares que hizo el gobierno el año pasado.

Imponer una política económica que redistribuya regresivamente la riqueza requiere desplegar símbolos, comportamientos, acciones y permear la cabeza de la gente, particularmente de las víctimas del sistema.

El freno a esta situación requiere una oposición política vinculada con la gente y en armonía en cada rincón del país. Dar un debate, por ejemplo, en relación a una dinámica que quedó circunscripta a un hiper consumismo sectorial insostenible, al tiempo que otros "miran la fiambra". Hay dos relatos en pugna. La "nueva" derecha, "aggiornada", nos propone la remake de los '90.

Lic. Darío Rodríguez

(Lic. en Ciencias de la Comunicación, UdelAR. Integrante del Instituto de Asesoramiento Técnico Cooperativa de Trabajo Paysandú).

**Línea de crédito
"Consumo en UI"**

**Te prestamos hasta 100.000 Unidades Indexadas
A SOLA FIRMA!! , hasta en 60 cuotas.**

Ejemplo:
50.000 UI (\$ 251.685) en 60 cuotas de 1.227 UI (\$ 6.176)
COT. UI: 5.0337 Sujeto a aprobación crediticia

**Si aún no eres socio...
¡ AFILIATE !**

**Puedes completar el formulario de afiliación
a través de nuestra página web.**

www.cofuemaweb.com

-La Revista "Raíces" ha cumplido 21 años de trayectoria. ¿Cómo recuerdas los comienzos, cuando definiste el perfil de la publicación, sus características, su identidad?

-Revista "Raíces" nació en el barrio Nuevo Ellauri, en el corazón de la zona de Casavalle, zona tristemente postergada por varias generaciones. A este barrio llegó a desarrollar todo su trabajo intentando cambiar la pobreza el Padre Cacho por el año 1978. Yo llegué con 15 años a este barrio, por 1979, desde mi barrio de nacimiento, Colón. Luego de un tiempo importante en trabajos sociales en movimientos juveniles del barrio, nacería la primera publicación que hice para financiar los destinos deportivos del equipo de fútbol Flamengo F.C. Esta publicación se llamó "Su Revista", la que tendría una vida de 12 ejemplares, exactamente un año al ser mensual. Esto ocurría por el año 1997, incluyendo 1998. Esa publicación me permitiría tener un espacio en Radio Sport 890 en el programa "En Positivo". Quien lo dirigía era Juan Pedro Ribas y a él le debo la primera oportunidad de llegar a los micrófonos de la radio para desarrollar trabajos de historias de los barrios más pobres, por ejemplo Borro, Lavalleja, Ellauri, Cerrito de la Victoria etc. Para el año 2000 fundé mi segunda revista y la que actualmente tiene vigencia, que es Revista "Raíces", que nació con la impronta dedicada a mostrar nuestra historia. Tenía que tener como argumento algo que me permitiera trascender en el tiempo, y el rescate de la historia era algo inacabable. El argumento gustó mucho, lo que también me alentó a lograr apoyos literarios para aumentar el interés de los lectores. Llegarían los apoyos de Carlos Maggi, Daniel Vidart, Aníbal Barrios Pintos, Antonio y Enrique Mena Segarra, Juan Antonio Varese, Juan Carlos Legido, Danilo Antón, Nelson Caula y varias figuras literarias que le dieron un potencial inimaginado. Para el año 2003 la coloqué a la consideración de los estamentos de la Cultura, lo que permitió obtener los reconocimientos: Declaración de Interés Nacional, Cultural, Departamental, Turismo y Deporte, Unesco y Bendición Apostólica del Vaticano (Benedicto XVI).

-¿Qué sentiste al tener entre tus manos la primera edición, recién salida de imprenta?

-Cuando salió el primer ejemplar de "Raíces" fue como la realización concretada. Es como una sensación extraña de tener un nuevo hijo en este sentido, literario. Me empujó a dotarme de mayor responsabilidad para lo que se vendría. No alcanzaba solo con el tesón de seguir adelante, en medio de una gran crisis que tuvo que vivir nuestro país en lo económico, había que colocar todas las fuerzas para continuar con el naciente proyecto y así lo hicimos, redoblando el esfuerzo.



SOBRE LOS 21 AÑOS DE LA REVISTA "RAÍCES" ENTREVISTAMOS A JULIO CÉSAR ROMERO MAGLIOCCA

El ritmo del barrio

Crear desde cero un medio de comunicación escrito y poder mantenerlo en el tiempo ha sido desde siempre una carrera con obstáculos, más dificultosa aún en los tiempos actuales, donde el mundo digital viene por todo y acorralla al papel. Recientemente la Revista "Raíces", de Montevideo, cumplió sus primeros 21 años de vida. Todo un acontecimiento porque se trata de un emprendimiento hecho a pulmón, con un estilo marcado, el de revalorizar las pequeñas grandes historias y acompañar los latidos de la comunidad a la cual su mentor, realizador y responsable, el escritor Julio César Romero Magliocca, dedica cada edición de la publicación.

Al poco tiempo recibí la noticia desde la imprenta que el costo de la revista se duplicaba al depender del valor del dólar todos los insumos. Tuve que poner mucha imaginación junto con el dueño de la imprenta Delta, Mario López, para no dejar morir el proyecto. Muchos comercios cerraban y los que quedaban no se animaban a aumentar los costos colocando publicidad. Fueron comienzos muy difíciles que pudimos sortear con mucha imaginación y el tesón y la convicción que nos permitía no bajar los brazos.

-Quienes estamos vinculados estrechamente a este oficio, sabemos todo el trabajo que implica editar cada edición, en todos los aspectos. Deben cumplirse muchas más funciones que la estrictamente periodística.

-Cuando emprendemos estas quijotadas de sacar un medio escrito y de carácter gratuito para el lector sabemos que para mantener con vida el proyecto debemos

dotarlo de mucho interés argumental y estar en todos los detalles posibles. Uno se transforma en editor, pero al mismo tiempo vendedor de publicidad, y hasta repartidor, cumpliendo todas las etapas. Al salir mensualmente, los tiempos deben estar muy bien organizados para salir desde el primer día hábil del mes. Luchar contra las competencias desleales de otros medios, muchas veces creados por alguna imprenta que busca a quien venderle servicios luego, creando publicaciones comerciales con precios muy desparejos. Supimos creer en nuestro argumento y este sostuvo siempre el interés del lector al momento de consumir la lectura.

-Esta tarea tiene también mucho de prueba y error, de búsqueda, sin resignar principios ni objetivos. ¿De qué manera evalúas el camino de Revista "Raíces" en estos 21 años?

-Si hay algo que nunca dudé fue del argumento que iría a ves-

tir las páginas de la revista. Sí me permitió esto aumentar el interés por colocar la oreja a los lectores. Ellos mismos muchas veces mediante sus críticas me hacían redoblar el interés en superarme. En los comienzos solía visitar en algún tiempo libre, los distintos museos de la Ciudad Vieja para buscar información histórica, internarme en las bibliotecas buscando aquel material que sería de interés para los lectores. El tiempo me dio la razón cuando elegí el argumento, este sostuvo y sostiene en el tiempo la avidez del lector por encontrarse con el siguiente número mes a mes.

-El trabajo periodístico permite conocer a personas de las más diversas procedencias, ideologías, credos, actividades. Es enriquecedor. En 21 años han sido miles las entrevistas y los testimonios. Seguramente podrá ser arbitrario, pero ¿a qué cinco personalidades que conociste elegirías y por qué motivos?

-Si escuchara hablar a mi memoria, ella me diría cómo fueron los comienzos y la dejo contarme muchas veces desde el humilde violinista de Plaza Independencia que llegaba todas las tardes, con viento, frío o calor y días de lluvia a tocar su violín para ganarse algunos pesos para sumarlo a su magra jubilación. Llegar a escritores de la talla de Eduardo Galeano, figuras de la cultura como Carlos Páez Vilaró, Campeones del Mundo en Maracanã como Julio Pérez, Roque Gastón Másoli, Óscar Omar Míguez, Eusebio Ramón Tejera, Alcides Edgardo Ghiggia, científicos de la talla del Dr. Rodolfo Tálice y ya me excedí de lo pedido, pero debo decir que cada uno de ellos me enriqueció mucho al permitirme abrir las ventanas de sus vidas para darse a conocer con sus logros y sus vidas dedicadas al rubro en que supieron destacarse.

-Ya transitando los 22 años de la publicación, ¿cuáles son las

expectativas en estos momentos, en tiempos muy complejos para la enorme mayoría de las publicaciones, sobre todo para las que se realizan "a pulmón"?

-Muchas personas dicen que los medios escritos tienden a ir desapareciendo. Yo creo que va a demorar un gran tiempo para ello. El olor a tinta y papel es inconfundible a pesar de que los adelantos tecnológicos han avanzado tremendamente. De todas formas, debemos aggiornarnos. Para ello, creamos un portal hace años, donde contamos con más de 50.000 lectores mensuales de todas partes del mundo, ya que intercambiamos banners con medios de otros países. Esto permitió satisfacer el argumento al momento de contratar la publicidad con los distintos comercios, muchos colocan el argumento de que se manejan con redes sociales y es real, pero la plataforma de la revista en internet, al ser visitada, permite incluir banners que enlacen con las redes que puedan contar los comercios. Hay un gran número de comercios que aún destina parte de sus rubros a apoyar la cultura, lo que permite abrigar esperanzas de que esto pueda tener una vida más allá de los vaticinios de los opinólogos.

-A su vez, cuentas con varios libros publicados, algunos de los cuales presentaste en Minas.

-En el año 2002 comencé a colocar capítulos de lo que luego de ocho años terminaría siendo mi primer libro, "Un Cacho de Dios", la primera biografía testimonial sobre el sacerdote Padre Cacho. Este libro, con sus vaivenes, pudo ver la luz en el año 2012. Tuve oportunidad de presentarlo en la ciudad de Minas gracias a la invitación de Bernardo Leis en el Centro Cultural "La

Casa Encantada". En la oportunidad invitamos para acompañarnos al grupo musical "Nahual". Fue una noche hermosa de encuentro de la cultura. Nos acompañó en la presentación el gran poeta y periodista Ignacio Suárez, tener la presencia del gran sacerdote Narciso Renom, una persona muy sabia, de un carácter y perfil bajo tan parecido al Padre Cacho. Para el año 2013 nos largamos a desarrollar el segundo libro, "Cronista de Barrio", reuniendo gran parte de la historia de los barrios montevideanos con ocho entrevistados que nos contaron sus vidas en los barrios que nacieron: Eduardo Galeano, Carlos Paez Vilaró, José Pedro Damiani, Mateo Méndez, el sacerdote, el "Canario" Luna, el Dr. Rodolfo Tálice, Ana María Ribeiro y Eduardo Acosta y Lara con su temática de los indígenas en el Uruguay. Para el 2016 recibimos la invitación del hermano del Padre Cacho. Él vivía en Venezuela y en principio quería que hiciera el prólogo de su libro, y luego me invitó a hacerlo juntos. Así surgió "La vida íntima del Padre Cacho", libro que también fue presentado en Minas, en el Centro Diocesano "Casa de la Juventud". Para ello pudimos ir acompañados del Padre Jorge Techera, amigo y colega

del Padre Cacho, con quien había compartido gran parte de su vida. Para el 2022 tenemos pensado terminar una quinta edición del libro "Un Cacho de Dios", para la cual un gran pintor de la ciudad de Maldonado está desarrollando un gran trabajo que vestirá la carátula. En el mismo pienso incluir un montón de material que pude ir logrando en todos estos años, esto permitiría al cumplirse los 30 años de la Pascua de Cacho y 10 años del primer libro

materializar en este libro mi dedicación por rescatar el mayor valor en registros de investigación concerniente a la figura que quien en poco tiempo se transformará en el primer Santo uruguayo, figura emblemática y de carácter espiritual vivo para sus creyentes pero principalmente como figura representativa de los más pobres de nuestro país. El presente me encuentra siendo parte del programa de radio "Diálogo Abierto", en radio Fénix, donde los jueves

desarrollo en mi columna un poco de lo que hago con Revista "Raíces", en la columna de los jueves, a partir de las 10.30 horas: "Los Barrios y su gente". El programa va de lunes a viernes, de 10 a 12 horas, en la 1330 AM, gracias a la invitación de la señora Nohemi Racioppi, administradora y responsable de radio Fénix, programa este que se fundara con el gran aporte de Juan José Serres Montebello, quien en este año falleciera a causa de la Covid-19.

HIERROS SABATINI

San Martín 4205, entre Chiriquí y 275 8979

www.hierrossabatini.com

REVISTA RAÍCES

Año N° 22 - Número 252 - Octubre 2021

www.raicesuruguay.com

HIERROS SABATINI

San Martín 4205, entre Chiriquí y 275 8979

www.hierrossabatini.com

BUTACASUY

Tel. 23 23 85 00 - 094 450 376

www.butacasuy.com.uy

e-mail: contacto@butacasuy.com.uy

Cno. Casavalle 5166 - Colón - Montevideo (A 5 cuadras del corredor Garzón)

21 AÑOS

Plaza del Ombú - Cerrito de la Victoria - Dibujo Rodolfo Lavecchia

DISTRIBUIDORA

VENTAS X MAYOR Y MENOR

Aréchaga 3548

Frente a Utu de Propios

A pasitos de la rotonda

2200 54 77

098 358869



Σ99.1

FEDERAL

Sin Pelos en la Lengua

Sábados de 9.00 a 13:00 Hs

Con la participación especial de

"El Mensajero"

Habían pasado unos diez minutos de las 6 de la tarde del viernes. Nuestra humilde y querida hazaña semanal ingresaba a la imprenta. Tocaban a la puerta de nuestra casa. Eran Sara Méndez y Raúl Olivera. Vienen a traernos un regalo, el último libro de Raúl, "La ferocidad de Sandoval y otros cuentos". Dos luchadores incansables en la defensa de los Derechos Humanos, dos personas que sufrieron en carne propia el terrorismo de Estado, quienes afortunadamente en varias ocasiones han estado en nuestras páginas, ahora estaban en nuestra casa.

NADA COMO IR JUNTOS A LA PAR...

Sara y Raúl



Crecimos sabiendo quién era Sara Méndez y cuál era su lucha. Crecimos escuchando "Angelitos", en la voz inolvidable del Sabalero, exigiendo saber dónde estaba Simón y los chiquitos apropiados por la dictadura.

Pasaron los años y este oficio nos dio la oportunidad de conocer a Sara personalmente. Fue en Minas, donde llegó para presentar el documental "Por esos ojos". Era setiembre de 1998. "Emprendí la búsqueda con mucha fuerza, sabiendo que iba a ser muy dolorosa, pero que iba a ser muy necesaria. Fue ese convencimiento lo que llevó a continuar por este camino", nos

dijo aquel día, siempre con esa calma y esa sonrisa tan propias de su personalidad.

En el marco de un operativo represivo del Plan Cóndor en el que participan efectivos uruguayos y argentinos en julio de 1976, fue secuestrada de su domicilio Sara Méndez y su hijo Simón, de 21 días de vida, junto a Asilú Maceiro. Sara y Asilú fueron llevadas al centro clandestino de detención y tortura Automotores Orletti y luego trasladadas en forma clandestina a Montevideo junto a otras 22 personas. El niño fue apropiado y creció como Aníbal Armando Parodi. Sara estuvo 4 años y medio en prisión. En 2002, indagaciones en Argentina realizadas por Sara Méndez, en estrecha colaboración con el parlamentario uru-

guayo Rafael Michelini, el periodista Roger Rodríguez y organismos de Derechos Humanos argentinos, permitieron la localización de Simón en Argentina. El 20 de marzo de 2003 el resultado del estudio genético estableció que el joven es hijo de Sara Méndez y Mauricio Gatti.

De Raúl Olivera Alfaro conocíamos su lucha inquebrantable, que era (y es) un nítido referente de la defensa de los Derechos Humanos, que en cuerpo y alma se comprometió para siempre en esta lucha y que sufrió mucho por ello, de su larga trayectoria dentro del movimiento sindical dentro de los gremios ferroviario, de la industria pesquera y del Poder Judicial.

A Raúl también lo conocimos personalmente en Minas.

En mayo de 2008 llegó junto a Sara, en este caso para la presentación del libro "Hugo Cores, la memoria combatiente", del cual ambos fueron compiladores. A partir de ese momento, ha sido colaborador de AREQUITA cada vez que hemos convocado su análisis y opinión, con esa admirable precisión en el uso de la palabra para hacer que sus textos sean accesibles a todos, claros y contundentes a la vez y comprendiendo siempre los tiempos de cierre de edición, detalle nada menor en el dominio de la ansiedad.

Hace unos días, Sara y Raúl volvieron a Minas. Llegaron a nuestra casa para traernos un obsequio que disfrutaremos y guardaremos en un lugar especial. Han logrado ser uno solo, sin perder

cada uno de ellos su identidad, anteponiendo la lucha a las dificultades del momento. Siempre al lado del otro; ni delante, ni detrás, al lado.

Para todos han pasado los años, pero en tiempos de inmediatez, del usar y tirar, es tan lindo ver que Sara conserva la sonrisa calma de siempre y que Raúl está siempre allí, con firmeza y calidez, con la palabra justa, quirúrgicamente precisa para ponerse en el lugar del otro y para que el dolor ajeno nunca sea indiferente.

La dedicatoria de Raúl en su último libro no podía ser otra: "Para Sara, por el aguante, y no es cuento".

Gracias por tanta lucha compartida.

Foto: Camila Zignago.



Mucho más que un servicio de compañía



SERVICIO DE ACOMPAÑANTES PROFESIONAL

invierta en tranquilidad
por su familia

S.A.P. Vital
CENTRO DE CALIDAD DE VIDA

www.sapyp.com.uy
Treinta y Tres 678 | Tel. 444 27971
www.sapyp@adinet.com.uy