

# EDITORIAL

Julio César Romero Magliocca

## EL BÓLIDO DEL TIEMPO

Parece mentira como pasa el tiempo, ya estamos casi a mitad de año y mucha agua a pasado por debajo del puente. Esto nos hace reflexionar en como hay que disfrutar de cada día que nos toque vivir, el compartir en familia en presencia en esta vida virtual pasa a tomar un valor importante. Saber como están nuestros familiares, levantar un teléfono y preguntarle aquellos abuelos que esperan los recuerden para encontrar una motivación a sus vidas, la visita en una palabra compartir los tiempos.

Vivimos subidos a un vehículo imaginario y virtual que nos viste de una dinámica un tanto artificial que nos aleja de lo humano, ese sentimiento de carne.

Todos quienes componemos revista Raíces, aportamos lo nuestro para dotar a esta revista de un interés mayor número a número, agradecemos a cada uno de los amigos colaboradores por ayudarnos a llegar al lector en forma gratuita, a los lectores que retiran la revista de esos comercios, pedimos fidelidad también para devolver en agradecimiento.



- 1** **Editorial**  
Julio César Romero Magliocca
- 2** **Los barrios y su historia**  
Colón - Villa Colón
- 3** **Rodolfo Vicente Tálice Ruiz**  
Julio César Romero Magliocca
- 4** **Anibal Barrios Pintos**
- 5** **Glorias Deportivas**  
Pedro Vigilio Rocha
- 6** **Sangre Indígena**  
por Julio César Romero Magliocca
- 8** **Años de esclavitud en Uruguay**  
por Oscar Montaña
- 9** **Tinto/La barrita del café**  
por Juan Antonio Varese
- 16** **Tinto/La barrita del café**  
por Juan Antonio Varese
- 17** **El peregrinar de Artigas Rumbo al Paraguay**  
por Ruben "Chopo" Rodríguez
- 18** **Padre Cacho "Siervo de Dios"**  
por Julio César Romero Magliocca
- 20** **José Benito Lamas**  
en el Barrio Borro

## INDICE

## STAFF

Colaboradores: Juan Antonio Varese (Escritor), Álvaro Manuel Saralegui Rosé (Pintor), Graciela Genta (Escritora), Danilo Antón (Escritor), Gonzalo Abella (Escritor), Ing. Agrónomo Jorge Baeza (Estudios Antropológicos), Prof. Daniel Vidart, Andrés Varela (Pintor), Nelson Caula (Escritor), Antonino Cabana (Pintor), Lic. Oscar Padrón Favre (Escritor), Nancy Ramos Boerr "Fredda" (Artista Plástica), Carlos Menck Freire (Pintor), Rubens "Chopo" Rodríguez, Pedro Gaudiano (Historiador), Prof. Mónica Sans, Luis Haro Domínguez (Dibujo), Luis Mello (Pintor), Wilmar López (Pintor), Lic. Mario Consens (Arqueólogo), Gustavo López (Dibujante) y Alejandro Michelena (Escritor).

*Los artículos firmados expresan la opinión del autor y no necesariamente la opinión de la dirección de Revista Raíces*


Reg. MEC: Art. 4o Ley 16099  
Tomo XIII Folio 106.

Depósito Legal: 359.062/2012

Impresión: Impresora DELTA

Tel.: 2408 9383 - F. Crespo 1829.

Revista Raíces se distribuye en forma gratuita.  
No tiene tendencia política ni religiosa.



**FOTOCOPIAS 33**  
SERVICIOS EMPRESARIALES


Treinta y Tres 1361 / 1363  
Tels.: 2915 4367 - 2915 6885  
Fax: 2916 1354  
E-mail: fotoco33@fotocopias-33.com  
www.fotocopias-33.com

**TRABAJOS EN 24 HORAS**

Tecnología de última generación al servicio de sus necesidades,  
brindando soluciones totales  
en tiempos mínimos.

visítenos

Alta calidad para pequeñas y medianas cantidades.  
Brindamos un completo *SERVICIO* de impresión, diseño y fotocopiado.  
Gran *Variedad* en encuadernaciones, restauración de libros antiguos.  
Estampados de Cd's, gigantografías, *tarjetería* fina.





# LOS BARRIOS Y SU HISTORIA

## COLÓN - VILLA COLÓN

### LA CRISIS DE LA DECADA DE LOS 70

La crisis de 1872 inició un deterioro de la economía que se fue incrementando con la derrota mitrista de 1874 en Buenos Aires y los trastornos que en Uruguay provocaron el motín contra el Presidente Ellauri y los sucesos de 1875 "Año Terrible" que viene tras la Revolución Tricolor. La Situación lleva a la Sociedad de Lezica, Lanús y Fynn, a un delicado estado que la obliga primero a solicitar moratoria y luego la quiebra y disolución. Deja, por cierto, tras de sí, una trayectoria saneada en cuanto al notable impulso que ha dado a la zona. Pavimentación de avenidas, la Iglesia, la Escuela, los edificios que hoy ocupan el Colegio Pío y el Santuario de María Auxiliadora, la macadamización de calles, en fin un largo proceso de desarrollo progresista que, al desaparecer la sociedad, entre en una inercia preocupante. Es cuando vienen a poblar Villa Colón, muchos hombres de origen italiano especialmente, con escasos recursos materiales pero con una voluntad férrea de trabajo que junto al ahorro les va permitiendo agregar parcelas a sus quintas, donde cultivan árboles frutales, en particular la vid que no sólo les permite su manutención sino que van formando la vitivinicultura, una nueva industria que con Vidiella a la cabeza, convertirá con el tiempo a la zona en abanderada de los buenos vinos nacionales, dando a sus esforzados cultores la responsabilidad de tomar a su cargo- desaparecidos los creadores y sus seguidores- el patrimonio común de una Villa que sus habitantes aman y disfrutan.

#### OTRA VEZ GIOT

Cuando la crisis de la Sociedad Lezica, Lanús, y Fynn, don Perfecto Giot recupera terrenos que había vendido a la Sociedad de los hermanos Guerra. Es así que la labor de embellecimiento que esta a su cargo no se detuvo, aunque ahora la hacía en tierras de su propiedad, procurando salvar, a costa de sus recursos personales, la obra tan enjundiosa, en la que, sin embargo, habían naufragado dos sociedades fuertes, bien intencionadas, con obras importantes. Comenzó don



Perfecto por abrir una calle paralela a la Avda. Lezica, a la que puso su nombre (hoy es la calle Lanús) y casi junto al Pantanoso erigió un edificio que destinó a hotel con un servicio muy superior al que la hotelería en general ofrecía a su clientela. El edificio estaba en un frondoso parque, - el nombre del complejo, era HOTEL PARK GIOT - y había un lago, llamado de las aguas dormidas, en la que se criaban y desarrollaban peces de colores, cisnes con su galanura para desplazarse en el agua, plantas acuáticas de bonitas flores. En el Parque la flora era exuberante. Pinos, casuarinas, araucarias, palmeras (traídas desde Castillos), aromos, acacias, en fin una serie interminable que Giot se había preocupado, con esmero, conocimientos y gusto, de plantar con su servicial "Jean Pierre". Para no quedarse solo en la forestación, creó una especie de zoológico, con cebras, alpacas, llamas, monos, avestruces y, en grandes pajareras, aves canoras de melodiosos cantos. Como desde el

Camino Nacional al Hotel había una considerable distancia, el señor Giot dispuso de dos tranvías tirados por yuntas de pesados trotones, comodidad que ofrecía gratuitamente a los turistas y visitantes de su establecimiento. Cuando Giot, ya vencido por los años, expiró el postrer suspiro, con él se fue el último de los creadores y sostenedores la gran obra. Se fue el primero en comprar grandes extensiones confiado al futuro y cuando traspasó sus bienes a la Sociedad de los Hnos Guerra, siguió en la misma tesitura de pionero avanzado, al igual que hizo cuando de los Guerra, la propiedad pasó a manos de Lezica, Lanús y Fynn.

La sucesión de hechos determinantes fue de una rapidez *vertiginosa*.

1860 - *Se establece Giot en la zona, crea su cabaña "Rambouillet" e inicia la plantación de árboles.*

*(Hasta aquí utilizamos material de COLÓN - Autores Fernando O. Assuncao - Iris Bombet Franco)*

**FLETES "SERGIO"**  
MONTEVIDEO E INTERIOR  
**SERIEDAD Y PUNTUALIDAD**  
**CEL. 099 284 107**





# Rodolfo Vicente Tálíce Ruíz

(Montevideo, 2 de mayo de 1899-, 2 de junio de 1999)  
fue un profesor, médico, político y escritor uruguayo.

por. Julio César Romero Magliocca

Tálíce nació en Montevideo el 2 de mayo de 1899, en el seno de una familia de inmigrantes. Le gustaba decir que por sus venas corría sangre latina por tres vertientes: italiana, por su padre, española, por su madre y también francesa, por su esposa. Sus primeros recuerdos, como solía contar, se remontaban a la primera década de este siglo a punto de finalizar, cuando su familia se mudó a Pocitos, a la calle Pereyra N.º 8, en una manzana en la que había nada más que cuatro casas: «La de los Moretti, la de los Algorta, la de las lavanderas y la nuestra». Sin embargo, y por la salud de su madre, que era asmática, vivió en numerosos barrios de la capital: La Aguada, Sayago, Cerdón, Parque Rodó y hasta en el Prado. De este último barrio le gustaba recordar cuando con sus amigos se bañaba y pescaba en las por entonces limpias e incontaminadas aguas del arroyo Miguelete.

Sus estudios primarios fueron cursados en la Escuela y Liceo Elbio Fernández y secundarios en el Liceo N.º 35 Instituto Alfredo Vázquez Acevedo (conocido como IAVA) cursó en la Facultad de Medicina de la Universidad de la República, de la cual se graduó en 1924. Fue el primer parasitólogo académico uruguayo, profesor titular durante treinta años de esa disciplina. Publicó el primer caso de la enfermedad de Chagas en Uruguay, y realizó numerosos trabajos al respecto. Investigó sobre la etoecología, la ecología y la fauna de Uruguay, y fue pionero en la utilización de los medios de comunicación para la divulgación de la ciencia en Uruguay.

Fue decano de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad de la República en dos períodos consecutivos, de 1959 a 1963 y entre 1963 y 1968. Ocupó la cátedra de Biología General y Experimental de la misma. Fue miembro titular y presidente de la Academia de Medicina y de la Academia Nacional de Letras, Presidente de la Asociación Eto ecológica del Uruguay, Profesor Emérito de la Facultad y luego decano. Recibió además condecoraciones varias en países como Francia, Italia,

Egipto y Brasil y fue primer socio de Honor del Sindicato Médico del Uruguay. Publicó más de doscientas ediciones nacionales e internacionales y treinta libros, catorce de ellos sobre Eto ecología. Se postuló como candidato a la Presidencia de la República, al Senado y a la Cámara de Diputados en las elecciones de 1989 y nuevamente en las elecciones de 1994 por el Partido Verde EtoEcologista, logrando en la primera oportunidad 11.000 votos (0,55 % del electorado) y 5.500 en la segunda (0,27%). Condecorado con el Premio a la Labor Intelectual 1990, otorgado por el Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay. Y con el Primer premio Nacional del Medio Ambiente 1991, otorgado por el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente de Uruguay.

*Designado el 16 de abril de 1999 como el séptimo Académico de Honor, de la Academia Nacional de Letras del Uruguay. Falleció a los 100 años y 1 mes, en plena actividad pese a su longevidad. El periodista uruguayo Julio César Romero Magliocca fue quien lo entrevistara por última vez, esa nota la coloca en su libro "Cronista de Barrio" - Atrapando Historia en el año 2013.*

En su homenaje, se creó en el departamento de Flores, Uruguay, la Reserva de Flora y Fauna Dr. Rodolfo Tálíce, ubicada en la ruta 3 km 204 (a 3 km de la ciudad de Trinidad)



## RESIDENCIAL SIEMPRE JUNTOS HOGAR PARA EL ADULTO MAYOR



- \* ENFERMERÍA LAS 24 HS
- \* DOCTORA GERIÁTRICA
- \* FISIATRÍA GRUPAL O INDIVIDUAL
- \* AMBIENTE FAMILIAR
- \* WIFI Y TV CABLE

- \* 4 COMIDAS DIARIAS (VARIADAS)
- \* AMPLIOS JARDINES
- \* SERVICIO DE LAVANDERÍA
- \* HABITACIONES LUMINOSAS

ZONA LAS ACACIAS



095 353 252 - 097 329 693



2211 45 41



Declarada de Interés  
Nacional por  
Presidencia de la República



Declarada de Interés  
Cultural por el Ministerio  
de Educación y Cultura



Declarada de Interés  
Turístico por el Ministerio  
de Turismo y Deporte



Declarada de Interés  
Municipal por la  
Intendencia Municipal  
de Montevideo



Declarada de Interés  
Cultural por la  
UNESCO



Bendición Apostólica  
del Vaticano



# ANÍBAL BARRIOS PINTOS

(8 de noviembre de 1918, Minas-1 de junio de 2011), fue un historiador uruguayo.

**N**ació en Velázquez en el departamento de Lavalleja en Uruguay en el año 1918. Escribió investigaciones sobre el interior del Uruguay. Posteriormente se especializó en la historia de los barrios de Montevideo. Colaboró con el suplemento dominical del diario El Día, publicando unos 350 artículos entre 1964 y 1985. Es autor de 43 obras de investigación histórica.



Fue académico de número de la Academia Nacional de Letras de Uruguay y miembro del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.

En lo particular pudimos conocerlo en su domicilio en los comienzos de Revista Raíces, ese día nos recibía en la calle Joaquín Requena casi Víctor Haedo. Ese día nos llamó la atención con la tranquilidad que hablaba, en un momento fijo la vista sobre una mesa de grandes dimensiones descansaban varios libros, y recuerdo que le hago una pregunta tonta, “se nota que le gusta mucho la lectura, don Aníbal”, el muy humildemente me coloca en la tierra con esta respuesta “son los libros que que hice durante mi vida, muchos de ellos los volví a reescribir con datos nuevos”.

En el año 2004 logramos reunir en el Ateneo de Montevideo a todos los escritores que colaboraban con Revista Raíces, entre ellos llegaría un poco tarde a la cita don Aníbal llegaría de todas formas, al oído se disculpaba diciéndome que había ido a recoger otro reconocimiento al Museo Blanes por parte de la Academia Nacional de Letras, ese día humildemente yo le entregaba la plaqueta RAÍCES , hecha por la

descendiente de charrúas y amiga Nancy Ramos Boerr quien también me ayudaba en toda la organización del evento. La estatuilla RAÍCES se entregó por única vez, estaba hecha de cerámica amasada por las manos y el talento de Nancy , era el “Árbol de la Vida”, tres ramas que salían de una especie de tronco , en uno el gaucho, el otro el indio y en el restante el negro (los olvidados de la historia).

Los trabajos compartidos en RAÍCES por parte de don Aníbal Barrios Pintos eran de una calidad y rigurosa investigación. A él le

debemos como país un gran homenaje por su vida dedicada a rescatar la memoria histórica, al igual que don Antonio Mena Segarra ellos formaban parte por aquellos años de la Comisión Honoraria de Nomenclatura.

Mucho aprendí de don Aníbal el tiempo que compartimos, creo que hoy se sentiría orgulloso de verme aún luchando por preservar nuestra historia , rescatando aquellas historias que sumaron para lograr colocar la pieza justa en este hermoso trabajo de rescate de nuestra identidad.

El 1º de junio del año 2011 nos dejaría en este plano para convertirse en uno de los mejores cronistas e investigador histórico de los que supo tener nuestro país. A don Aníbal como así le llamábamos lo recordamos cada uno de los días , los barrios tienen vida gracias a su invaluable aporte histórico. (Pequeño homenaje de RAÍCES al gran historiador Aníbal Barrios Pintos)



## Triunfo POOL

Alquiler a porcentaje de todos los juegos

GRÚAS DE PELUCHES - MÁQUINA EXPENDEDORA



POOL AMERICANO  
TRAGA MONEDAS

098 853291

2320 9393



# GLORIAS DEPORTIVAS

## PEDRO VIRGILIO ROCHA

A los 14 años integró equipos juveniles en la ciudad de Salto. A los quince, jugó en Peñarol de la misma ciudad y a los 16 años integró el seleccionado departamental. Debutó en el Primero de Peñarol de Montevideo en 1960, frente a Defensor. Peñarol cayó ese día 2 a 1. Sumó en Peñarol una fantástica nómina de títulos, coronándose Campeón Uruguayo en 1960, 61, 62, 64, 65, 67 y 68. Fue tres veces campeón de América y dos del Mundo. Campeón de la Supercopa en 1969, Campeón Sudamericano con la selección nacional en 1967.



nacional e internacionalmente.

“Vine del potrero a la cancha, como muchos, y verdaderamente no pensaba de manera seria hacer del fútbol mi carrera. Quise dejar de jugar siendo apenas un niño y allí la posición de mi padre fue decisiva. El veía que tenía condiciones y me alentaba. A los 16 años, yo jugaba en el seleccionado de Salto y ahí sí comencé a entusiasarme con la idea. Alterné con Peñarol de la misma ciudad, hasta que me fueron a buscar.”

Arraigado en su niñez a un gran amor propio, “Pedrito”, como le llamaban cariñosamente en su ciudad natal, corría y ganaba en cada pelota. Insinuando una inteligencia distinta aprovechaba “la de cuero” en sus pies siempre de manera efectiva. Un pase allá, otro acá, su posición de entrea se iba confirmando hasta constituirse pieza fundamental para ganar los partidos.

“Siempre traté de perfeccionarme y tomar como ejemplo a quienes jugaban más que yo. Me incliné al armado ofensivo, donde hasta el día de hoy me desempeño. Sabía que era un puesto sacrificado y duro de permanecer, dada la cantidad de jugadores que a él se ofrecen, por ellos siempre pensé en superarme y nada más que superarme.”

El conocido juez de fútbol Francisco Mateucci lo trajo a Peñarol de Montevideo en 1960. La anécdota cuenta lo demás.

“Me acuerdo que llegué a Montevideo con gran ilusión. Mi familia toda estaba pendiente de mi futuro, también con esperanza. Cuando me bajé del ómnibus que me traía, no encontré a nadie. Ni dirigentes, ni otros jugadores. Nadie. Con las maletas en la mano, empecé a preguntar dónde quedaba la sede de Peñarol y cómo hacía para ir. Más tarde, estaba en la calle Maldonado, explicando que era Rocha, que había venido de Salto y que tenía que practicar en Peñarol... (Fuente: ESTRELLAS DEPORTIVAS – El Diario)

OFICIAL SERVICE



**repuestogas**

BRET S.A. UNIVERSAL

**VENTA REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO  
DE EQUIPOS DE GAS Y SUPERGAS**

- COCINAS FAMILIARES E INDUSTRIALES
- CALENTADORES DE AGUA
- ESTUFAS
- LEÑOS CERÁMICOS
- CAÑERÍA DE GAS Y SUPERGAS



**VAMOS A DOMICILIO EN EL DIA**

**TECNICOS AUTORIZADOS (MIE)**

**YAGUARON 1461 - Tel.: 2900 0865 - www.repuestogas.com.uy - E-mail: bret@adinet.com.uy**



# SANGRE INDÍGENA

por. Julio César Romero Magliocca

## HACE CUATRO SIGLOS Y MEDIO

### En las cercanías de la desembocadura del arroyo Solís...

La gente de esta tierra son hombres muy robustos y grandes : de rostro son muy feos; traen el cabello largo : algunos se horadan las narices y en los agujeros traen metidos unos pedazos de cobre muy brillante; todos andan cubiertos de pieles; duermen en el campo donde les anochece; no llevan consigo otra cosa que pieles y redes para cazar ; usan como arma una pelota de piedra del tamaño de la bala de un falcón y de ella sale un cordel de una braza y media de largo y en el extremo lleva una borla grande de plumas de avestruz : y tiran con ella como con honda. No comen más que carne y pescado ; son muy tristes y la mayor parte del tiempo lloran. Cuando muere alguno de ellos según el parentesco, así se cortan los dedos: por cada pariente una articulación, vi que muchos viejos no tenían mas que el dedo pulgar. Su habla gutural como la de los moros (Pero López de Souza de "Diario de navegación" (Año 1531)



determinado ni asiento fijo ; sino, hoy aquí, mañana allí , siempre peregrinos y siempre en su patria, hallándose en todas partes para su útil y gozando los frutos del país según las estaciones del año; pero en tiempos de guerras, retiran sus rancherías a los bosques más cerrados y espesos, donde sea difícil penetrar, y andan muy vigilantes de día y de noche con perpetuas centinelas. Arman guerra con los comarcanos, por causas muy ligeras, y su modo de pelear es levantando al embestir, un horrendo y bárbaro grito que espante a sus enemigos. Estos suelen ser más ordinariamente otra nación llamada de los yaros, tan bárbara como la charrúa : y por muchos años, fueron enemigos

jurados de los guaraníes de nuestras reducciones quienes padecieron de ellos asaltos continuos, en los pueblos del Yapeyú y la Cruz que son las fronteras. En todas estas costumbres , son semejantes a los charrúas los yaros mencionados, los martidanes , y los genoas. Estos viven entre el río Uruguay y el mar del Norte, en tierras poco sanas; comercian con los portugueses de la Colonia de Sacramentos, de quienes reciben alfanjes y lanzas para sus guerras , por el interés de ser ayudados de ellos, para hacer corambre en las vaquerías de los castellanos. Para convocarse unos a los otros en tiempo de guerra, se valen de humos, o del resplandor de grandes hogueras que enciende cada cacique en su territorio; con que si distan mucho unos de otros, avisan con estos correos, en cuya inteligencia están muy diestros, que hay muchos o pocos enemigos ; y cuando es necesario unirse toda la nación a la defensa. (Pedro Lozano de "Historia de la conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán"

## LANACION CHARRÚA

La nación charrúa fue antiguamente muy numerosa; extendiase desde la costa del Paraná septentrional, hasta las riberas del mar del Norte; gente muy belicosa, crecida y animosa. Siendo tan inconstantes y variables, como todos los indios muestran su genio aun en sus habitaciones, que son portables, formadas de cuatro palos y unas débiles esteras que las plantan donde les coge la noche ; con que teniendo tan pocas raíces en la tierra, fácilmente se trasponen a otra parte sin que se les conozca sitio



Podólogos

*Rosario Pérez - Gabriel Acosta*

autorizados M.S.P.

\* Diabéticos \* Niños \* Deportistas

\* Adulto mayor \* Residenciales \* Uñas incarnadas

☎ 099 073 099

📍 consultorio  
Niña 2038

**ATENCIÓN A DOMICILIO**



# RUEDAS EL GAUCHO

Gral. Flores y Bulevar



**OFERTA ESPECIAL PARA LECTORES DE REVISTA RAICES**  
Eje/Trailer completo reforzado para 500 kg.  
Rodado 13 o 14 a medida



## PLAN RECAMBIO

Llantas de aleación todos los modelos y rodados



**BROCHES** para tapizados todos los modelos



**ALINEACIÓN Y BALANCEO ELECTRÓNICO**  
Precios especiales para empresas y gomerías

**RAMPAS** Para motos, cuatriciclos y para fácil ingreso de minusválidos



## REPARACIÓN DE LLANTAS EN FRÍO

De aleación Precio especial

De chapa Precio especial



## TORNILLOS DE SEGURIDAD

Juego Cromados

Precio especial mencionando esta revista



Gral. Flores 3057  
Teléfonos 2200 8224 / 2209 6573  
Fax: 2209 3274

www.ruedaselgaicho.com.uy  
ruedasgaicho@hotmail.com

# REPARO <sup>EN SU</sup> DOMICILIO

## ELECTRODOMÉSTICOS - ELECTRICIDAD



**HELADERAS c/freezer**  
**COCINAS**  
**MICROONDAS**



**LAVARROPAS**  
**CALEFONES**  
**ESTUFAS s/gas**  
**SECARROPAS**

**CRÉDITOS - MERCADO PAGO - OCA - VISA - MASTER DINNERS - SCOTIABANK - LEADER - CONSÚLTENOS**

**2201 0979 - 9 a 18 hr. - 094 382 479**



CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL



STEEL FRAMING



HERRERÍA



CARPINTERÍA



PINTURA



**098 654 533 | Alfredo**



Declarada de Interés Nacional por Presidencia de la República



Declarada de Interés Cultural por el Ministerio de Educación y Cultura



Declarada de Interés Turístico por el Ministerio de Turismo y Deporte



Declarada de Interés Municipal por la Intendencia Municipal de Montevideo



Declarada de Interés Cultural por la UNESCO



Bendición Apostólica del Vaticano





# AÑOS DE ESCLAVITUD EN EL URUGUAY

## ROMPIENDO CADENAS / Las fugas, los cimarrones

Por Oscar Montaña

En nuestra campaña a los “esclavos” compelidos a todo trabajo, como ya manifestamos, difícilmente se les permitía montar a caballo para prevenir posibles fugas. Es que éstas se daban con mayor asiduidad que lo habitualmente reconocido. Iban a engrosar las tolderías indias o intentaban formar poblaciones propias, separadas de los centros urbanos en que habían sido esclavos, como sucedió en 1803.

Antes, en el año 1793, en una de esas tantas huidas se escaparon tres negros llamados Juan Joaquín y Pedro “esclavos” de la estancia de Solís Chico, propiedad de Felipe Piris. Los tres se habían fugado, aprovechando la distensión que provoca la cercanía de la fecha de Navidad del año anterior, hacia el “Río Pardo o Grande”. Pero, gracias a la colaboración que el Gobernador les procuró, Piris “pudo lograr la recuperación de los dos primeros llamados Juan y Joaquín el uno en el Río Negro en el Paso de los minuanes, y el otro en las estancias del Cordoves... pero no así el Pedro, que nunca pudo ser habido quién habiendo tomado distinta ruta, tuvo la deliberación de venirse y esconderse en esta ciudad “Montevideo”. Esta información nos permite descubrir que la real causa por la que se dirigió aquí, fue que vivía otro negro conocido de él, “esclavo” de José Ascue, yerno del mencionado Piris, llamado Francisco. Luego sí, en un acto totalmente planificado de antemano, ambos huyen hacia el Yaguarón “dónde una de las partidas de campo los persiguió y quitó algunos caballos que llevaban y de aquí para el río Grande o río Pardo, porque el Negro Franco es baqueano del campo”, según lo dijo la peonada y demás gente que Piris y Ascue destinaron en seguimiento de los escapados. La descripción que se presenta de ambos negros es por demás elocuente de cuál era la imagen de los sectores dominantes tenían de “sus”, “esclavos”: “...el primero es Pedro como de edad de veinte y dos años, algo de cuerpo, recién apuntado de Barbero, cara de cacaco, y las dos manos de dedos grandes, pero corbos y no derechos, muy hocicudo y muy ladino y salamero y el Francisco de dicho su yerno de edad como de



40 años, retacón de cuerpo, muy pachorriento al andar caminando como Potroso con piernas abiertas, ladino de lengua portuguesa y lenguaras de la Guaraní Tape... Para intentar darles alcance, el gobernador de Montevideo Antonio Olaguer y Feliú resuelve dirigirles oficios a los “Gobernadores del Río Grande, y río Pardo, acompañados de un testimonio fehaciente comprensivo de dicho escrito, a efecto de que se sirvan los dichos señores Gobernadores auxiliar, como se solicita por parte de Piris, al Capitán Don Antonio Olivera vecino del Pueblo nuevo en el Río Grande. Fueron los propios portugueses, ya en el Brasil, quienes comenzaron a dar arbitraria y prejuiciosamente, el significado de prostíbulo o desorden, indistintamente, a aquellas poblaciones que tantas preocupaciones les causaron, acepción que ha quedado en nuestro léxico popular. El KILOMBO más conocido fue el de Palmares en el noreste brasileño en la entonces Capitanía del Pernambuco, que logró sobrevivir pro cien años (1595-1695) logrando albergar, y organizar a unos 50.000 negros distribuidos en más de veinte mocambos o poblados menores. Sumbí fue la figura más destacada en esta gesta, y quién encabezó Palmares por casi 30 años hasta la derrota militar del KILOMBO y su muerte ocurrida el 20 de noviembre de 1695. Por ello se ha tomado esta fecha del 20 de noviembre como Día de la Concientización Negra.

# REIKI

**Somos maestros de Reiki con más de 15 años de experiencia**

**Damos Talleres y sesiones de Reiki, Geometría y Mandalas, Bioenergía, Radiestesia**

Nuestra dirección e intención es que la Salud y el Bienestar sean parte de tu cotidiano vivir acompañando el proceso de sanación y evolución

**Verónica y Fernando 094.512.997 / 095.985.310**





# TINTO / LA BARRITA DEL CAFÉ

**“Si para el amor no hay edad, para el café no hay horario”**

**Por. Juan Antonio Varese**  
jvarese@gmail.com

Para tomar un buen café, tradicional o de especialidad, no es necesario visitar los cafés del centro de Montevideo o las cafeterías de especialidad. Gracias a la popularización del café como bebida y a sus múltiples formas de presentación lo podemos encontrar en los lugares más diversos. Precisamente encontramos uno de lo más pintoresco en Punta del Diablo, casi sobre la Avenida de los Pescadores y la playa de este nombre. Y conste que no fue en pleno bullicio del verano sino en la calma de un atardecer de otoño. Un local pequeño presentado artesanalmente y decorado con sendos letreros que llaman la atención, lo mismo que un ingenioso cartel con forma de cafetera italiana que apoyan sobre la vereda. Frase que suponemos cambiarán cada tanto (hay un libro con frases alusivas al café), porque pocas cosas despiertan tanto la curiosidad como frase ocurrente o una verdad de filosofía práctica escrita sobre un pizarrón.

El café nos lo sirvió el propietario, joven de mediana edad con un acento caribeño e historia interesante a sus espaldas. Despertada la curiosidad por conocer sobre su persona, el porque de venir al Uruguay y el de su instalación de semejante café desembocó en una larga charla con alta dosis de cafeína.

La del café, se entiende, aunque en grupos de jóvenes cercanos podía percibirse el perfume de alguna droga.

Carlos Criollo cuenta con 38 años y es oriundo de Colombia. Y por las cosas de la vida aterrizó en Punta del Diablo, víctima de la pandemia aunque no haya sido por la enfermedad propiamente dicha. Carlos se define como un “cafetero de ley”, de toda la vida, cuyo primer contacto lo tuvo desde niño porque el café “está arraigado” en la sociedad y la cultura colombiana. Es natural levantarse y ver cerca una plantación o gente que trabaja en ella. Mientras ayudaba a sus abuelos o a sus tíos que trabajaban en una plantación, ya fuese en el proceso de selección del grano o en el de su preparación casera. Aprendió desde el vamos a conocer el café recién tostado y como molerlo y prepararlo en la casa.

Su padre, en el ramo de panadería, también lo servía y preparaba en su negocio. En Colombia para identificar un buen café se pide un Tinto.

De ahí a su llegada al Uruguay hay un largo trecho. Empezó por un sueño que tuvo desde niño, de viajar por Sudamérica para conocer países hermanos, vivir en ellos un tiempo, trabajar fabricando artesanías o en trabajos locales. En lo que colabora su esposa, una hábil artesana. Arrancaron en una camioneta Mitsubishi L 100 y durante cuatro años

estuvieron recorriendo rutas y países.

En ese recorrido los “atrapó” la pandemia en Uruguay, precisamente mientras, como artesanos, hacían temporada en Punta del Diablo. Cuando intentaron seguir viaje se rompió la camioneta y luego de arreglarla se encontraron con la sorpresa de que las fronteras estaban cerradas. No les quedaba otra opción que la de esperar a ver que pasaba o vacunarse. Y ellos por principio no querían vacunarse.

Y se fueron quedando en Punta del Diablo, adaptándose como tantos otros al lugar. Una vez conseguir una casa donde vivir, el hijo entró a estudiar, y empezaron a organizar la vida en Punta del Diablo, como ha pasado con muchos que vienen por un tiempo y terminan quedándose. Vivían de las artesanías que fabricaban, lo que no era fácil dada la mucha competencia.

Como productor de radio de profesión trabajó un tiempo en FM Coronilla 102,3 los fines de semana., lo que le significó una estupenda experiencia que permitió que mucha gente lo conociera y se le abrieran puertas para otros trabajos. Y así surgieron varias ideas. Un día que el invierno se presentaba bravo le vino de golpe, tal vez rememorando su país, la idea de vender café. Y esta idea entroncó con le de que debía ser un “buen” café haciendo honor a su condición de colombiano.

Los comienzos fueron difíciles. Empezaron por conseguir café brasileiro, en grano porque el molino lo tenían con ellos, un antiguo molino que trajeron de Colombia y que usaban para uso personal. Arrancaron en un desvencijado Ford Fiesta, armando en la parte de atrás una barrita para servir café y salieron a vender. No era muy cómodo, pero era lo que había y así fue como comenzó todo.

A poco el auto se rompió y hubo de suplantarlos por una moto, a la que le anexó un trailer que pomposamente llamaba MOTOFETERIA. Vendían café brasileiro, que molían en el momento y preparaban en una prensa francesa o en una cafetería italiana tradicional, según preferencia del cliente.

Después de un tiempo optaron por tomar un puesto en Punta del Diablo, para continuar con las artesanías. Pero también empezaron a vender café en el lugar, lo que no resultaba cómodo, pero estaba llegando la temporada y necesitaban trabajar las artesanías, tema que manejaba su esposa.

Fue precisamente entonces, cuando justo frente al local donde quedaba el puesto de las artesanías, reparó un día en un pequeño espacio cubierto por desperdicios, donde mucha gente arrojaba basura. La tarde que lo “vio”

(sigue pág. 16)

# Rulo Guinches

Traslados en Montevideo y todo el interior,  
auxilios mecánicos, los 365 días del año  
hace tu consulta al  
**094302460**



**BALANZAS - VITRINAS - CORTADORAS  
AMOBILIAMIENTO Y MAQUINAS DE PANADERIA**

Montevideo: Martín C. Martínez 3163 - Tel.: 2204 2144 - Tel./Fax: 2204 2072  
Maldonado: 25 de Mayo 876 - Tel./Fax: 4223 3679 - Mercedes: Artigas 359 - Tels.: 4532 1841

# Urbanismo

CONSTRUCCIONES  
Lucio Rodríguez

CASAS Y APARTAMENTOS / CARPINTERÍA / HERRERÍA  
CONSTRUCCIONES EN YESO / PISOS FLOTANTES  
PINTURA / COCINAS Y BAÑOS / SANITARIA  
ELECTRICIDAD / AZOTEAS / POLIURETANO EXPANDIDO  
Y MUCHO MÁS ...



**092 775 618 / 092 063 358**

**ESTACIÓN  
DE SERVICIO**

**ANCAP**  
Chariton S.A.



LAVADOS - ESTACIONAMIENTO - FAST MART

**Instrucciones  
y Mendoza**

- ☆ Lavadero
- ☆ Mini Mercado
- ☆ Lubricación
- ☆ Gomería

**Tel.: 2222 4712**

**LAVADERO  
FOMENTO**

LAVADO DE ROPA, ACOLCHADOS  
CORTINAS, FRAZADAS Y ALFOMBRAS



LAVADERO FOMENTO

Lunes a Viernes 8 a 20 hs.  
Sábados de 8 a 15 horas

lavaderofomento@gmail.com  
**FOMENTO 1704**



**095 611 648 TEL.: 2204 5328**

**CERRAJERÍA  
SAYAGO**

**AUTOS CASAS  
URGENCIAS 24 HS.**

**Avda SAYAGO 1052 casi ARIEL**



**2354 9268**

**098 377 387**





# FLETES

Traslado de personas  
Traslado de mascotas  
**RAQUEL ARISMENDI**

**099 292 559**



**NUEVO LIBRO SOBRE EL PADRE CACHO**

5ta EDICION AMPLIADA 2022

**"UN CACHO DE DIOS"**

INFORMES AL  **094851726**



**097 170 920**

**CAMIÓN Y CAMIONETA**

Mudanzas \* Repartos \* Fletes en Gral.  
Montevideo e Interior



LA HUERTA DE LA ABUELA NANCY

Plantines hortícolas orgánicas

98 plantines de hasta 6 tipos:  
\$ 600!!!  
(preguntar variabilidad)



La\_huerta\_dela\_abuela\_nancy  
Cel. 098637778

Opción de envío



**ENVÍOS SIN COSTO**  
**EN MONTEVIDEO Y LAS PIEDRAS**  
**ALIMENTOS**  
**VARIEDAD DE MARCAS**  
**JUGUETES**  
**PARA PERROS Y GATOS**  
**INDUMENTARIA**  
**PARA TODOS LOS TALLES**  
**ACCESORIOS**  
**CORREAS, COLLARES, ETC.**



097 950 688



092 679 275



racionesbolt



racionesbolt







# APERTURA SERVICE AUTORIZADO



Agendá tu Próximo Service: ☎ 2484 1111 📞 094 100 999 ✉ servicio@vipercar.com.uy 📍 José Batlle y Ordóñez 3781

## OPTICA JOYERIA

LUIS A. DE HERRERA 3842

esq. San Martín

**2205 5272**

**MENCIONANDO REVISTA RAÍCES  
OBTENDRÁ 15 % DE DESCUENTO**



EN UN LU64R D3 L4  
M4NCH4, D3 CUYO  
N0MBR3 NO QU3SRO  
4C0R04RME3, N4C10 UN  
H1D4LG003 L05 D3  
L4N24 3N 44STILL3RO,  
4D4RG4 ANTIGU4,  
B0C1N FL4C0 Y G4L20  
CORRED0R.

Facebook



OPTICA JOYERIA OBO

**23 años de experiencia avalan nuestra profesión**



ALEXANDER LOPEZ

SERVICIOS GENERALES

G&GMarketing  
COMMUNITY MANAGER

enriqueperezlop3 (Tik Tok)

- Aires Acondicionado Split
- Instalación y mantenimiento de calefones a gas y eléctricos
- Soldadura y Estructuras Metálicas
- Electricidad - Pintura
- Sanitaria y Termofusión
- Trabajos en Yeso
- Colocación de Cielos Rasos

**Alexander LOPEZ +598 97 347 492**

# NEUMATICOS GARZON



**096 714 985**  
**095 327 430**



- \* Ventas cubiertas nuevas, ocasión
- \* Reparación de llantas \* Vulcanizados
- \* Balanceos \* Lubricentro
- \* Baterías \* Carga de baterías
- \* Llantas nuevas, usadas

**LANUS 5659**

**lunes a sábado 9 a 0 hs / domingos y feriados 9 a 20**

## MERCADO DE CARNES "ISMAEL" CARNES SELECCIONADAS



*"El mejor servicio y calidad... Aceptamos débito automático"*

**Martes a Viernes 8.30 a 13.30 hs / 17:00 a 20:00**

**Sábado y Domingo 09:00 a 13:00 TEL 2209 9048**

**AVDA. BURGUES 3546 ESQ. ROBERTO KOCH**



# R

## REDUCTO

PANADERIA & CONFITERIA

*Calidad  
Artesanal*



**Av. San Martín 3051 / Mvd. / Tel. 2203 6416**



## ALARMAS PARA AUTO URUGUAY



**096133592**



**ALARMAS - BLOQUEOS - ALZA CRISTALES - SENSORES DE ESTACIONAMIENTO  
LUCES LED - RADIOS CON BLUETOOTH Y MULTIMEDIA - ANDROID  
ALARMA ANTISEQUESTRO - POLARIZADOS Y LÁMINAS DE SEGURIDAD**



**CREDITO Y DEBITO**



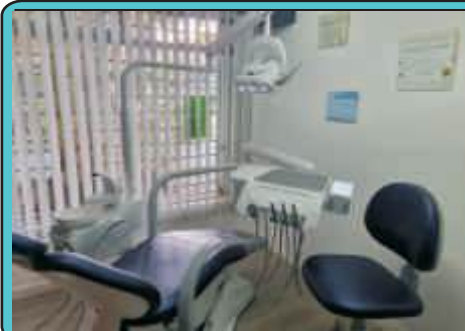
**alarmas para auto uruguay**

**AVDA. SAN MARTÍN 4235 – ESQ. CHIMBORAZO**



# TRASLADOS ECONOMICOS SUPER NIATO

 094 362 728



**CONSULTORIO DE SALUD Y ESTETICA ODONTOLOGICA** CONSULTAS SIN CARGO  
**MARIA GRAÑA STRATTA** *Odontóloga*  
**ESPECIALISTA EN CIRUGÍA PARA IMPLANTES LASERTERAPIA**  
**PANDO 2400 - Tel. 2208 9085 - Cel.: 099 323 113**

Con gran ilusión, en 1914 comenzamos nuestra empresa familiar, dando lo mejor y afrontando cada desafío. Aprendiendo en cada paso que la vida te enseña, pero sobre todo, que siempre te da revancha.

## Ottonello

Desde 1914

Hoy recordando el pasado pero con la vista al frente, podemos decir que la vida no tiene receta y que está en vos decidir hasta donde querés llegar. Porque la vida es vida, y para saber de que está hecha, simplemente y nada menos, hay que vivirla.

  
**GOMERÍA PROPIOS**  
VENTAS & SERVICIOS



**J. BATLLE Y ORDOÑEZ 4047**  
**TELÉFONO: 2200 8477**

## ANA BELÉN SIERRA CASTILLO

Escribana Pública



Logroño 1320 entre Silva y Cno. Santos - Tel. 2308 2849  
Cel. 098 473 323 - e-mail: [anabelensierra1986@gmail.com](mailto:anabelensierra1986@gmail.com)



# TU POLLERÍA Y CARNICERÍA LA UNIÓN

## PRECIO - HIGIENE - CALIDAD

Te esperamos con los mejores  
precios de la UNIÓN

### ATENCIÓN

Lunes a Sábado 7:00 a 20:00 hs  
Domingo de 7:00 a 14:00 hs

8 de Octubre 4058  
a pasitos de Pan de Azúcar

FONO ENVÍOS

096 005 424



Avda. 8 de Octubre 3615 - Tel. 2507 9232  
Avda. 8 de Octubre 3172 - Tel. 2481 5463 / 2487 6953  
Avda. 18 de Julio 2198 - Tel. 2402 2328 / 2402 5628

## Sueño de Hogar Residencial



### ACTIVIDADES

- TAI CHI
- PINTURA
- MÚSICA
- MANUALIDADES
- PASEOS
- JUEGOS RECREATIVOS

- ATENCIÓN MÉDICA GERIÁTRICA
- ENFERMERÍA
- CLIMA FAMILIAR
- HABITACIONES COMODAS
- AMBIENTE CLIMATIZADO
- ÁREAS RECREATIVAS

**SAN MARTIN 3020**

casi Bvar. Artigas

Director Técnico: **Dra. Ilona Ottado**  
Enfermera: **María Cristina Núñez**

Tels.: **2202 5781**  
**095 272 351**

residencialesdehogar@gmail.com

# SIPET

CLÍNICA VETERINARIA



sipet



sipetmascotas



2204 0607

**SAN MARTIN 3153**  
esq. Fomento



092 851 841

www.sipetveterinaria.com



# BULEVAR ABERTURAS



**2204 4978** Avda. San Martín 2361 esq. Millán



Declarada de Interés Nacional por Presidencia de la República



Declarada de Interés Cultural por el Ministerio de Educación y Cultura



Declarada de Interés Turístico por el Ministerio de Turismo y Deporte



Declarada de Interés Municipal por la Intendencia Municipal de Montevideo



Declarada de Interés Cultural por la UNESCO



Bendición Apostólica del Vaticano



(viene de pág. 9)

transformado en una pequeña cafetería se puso a soñar con la idea. Se trataba de una esquinita especial, casi en el centro de la movida de la Punta del Diablo.

Si la limpiaba y la llenaba de letreros y pinturas se volvería un lugar ideal, más si la llenaba de carteles, porque estos llaman la atención, lo sabía por experiencia, la gente se detiene a sacarles fotos, muchas veces se identifica con lo escrito. De allí fue a visitar al dueño, quien al principio no se mostró entusiasmado con la idea pero luego de insistirle llegaron a un acuerdo.

Así nació La BARRITA del Café, la que antepuso el nombre de Tinto, porque en Colombia se llama así a un buen café, "Tomarse un tinto".

Empezó por limpiar, pintar y acondicionar el lugar, todo a mano, con la ayuda de un amigo. Y el 1 de enero de 2024 abrió sus puertas la BARRITA pronta para vender café. Comienzo modesto con solo 5 filtros de tela para empezar con la modalidad de café filtrado. Por entonces

ya había conseguido contactos en Montevideo y ofrecía café colombiano de calidad. El cambio fue muy importante, la gente empezó a apreciar "tomarse un buen cafecito de Colombia" en la playa a cualquier hora del día. El cartel que mas llamaba la atención "Si para el amor no hay edad para el café no hay horario" abría todas las puertas y despertaba los comentarios. Mientras tanto Carlos se dedicó a leer, estudiar y aprender sobre el café, su historia, sus procesos, sus cualidades y sus calidades.

Si bien reconoce no ser un "barista", empezó a experimentar con las recetas que se acordaba de su tierra y en especial de su familia. Su madre lo preparaba de diferentes maneras. Y luego pasó a investigar recetas en internet y en los libros que pudo conseguir al respecto. Hasta que en el año 2025 tuvo la oportunidad de viajar a Chile, donde hizo un curso de barista y trajo un diploma que lo certifica como tal, por lo menos en un primer nivel. Es que sigue interesado en el mundo del café y lo eligió como método de vida, reencontrándose consigo mismo y con su patria y su tradición familiar.



Acuarela Álvaro Saralegui Rosé

Conversamos largo y tendido sobre el punto. La gente llegaba, pedía por su nombre un tipo de café conforme al que estaba escrito en las paredes del local.

Respecto de la clientela se siente cómodo y conversa con los clientes que disfrutaban realmente del café, que saben beberlo y regalarse el buen sabor junto con un momento de tranquilidad consigo mismos. Pero con una actitud más pragmática todo el mundo es bienvenido. Cumple su apostolado más allá de la parte comercial, porque si a alguien no le alcanza el dinero para beberlo, igual se lo sirve, incluso lo convida, porque encara el negocio como una misión de vida.

Mucho tiene para contar y mucho reímos durante la

entrevista con algunos clientes que pasaban e intervenían en la conversación. Lo más interesante de estos cafés son las anécdotas que tienen para contar. Las más jugosas provienen de los primeros tiempos, de la cantidad de gente que al principio se agolpaba en espera de ser atendidos. Fue entonces que se le ocurrió escribir algunas recetas sobre las paredes para que las pidieran por su nombre. En más de un caso, porque trabaja solo, se equivocó en el apuro y llegó a servir un caramel latte a un cliente que había pedido un frapuccino. Es que era tanta la gente terminaba entreverando, otras veces le pedían un capuccino y le agregaba chocolate y hacía un moccaccino. Aquellos primeros tiempos fueron incómodos pero muy gratos y disfrutables tras las disculpas y las risas.

Momentos incómodos que terminaron siendo muy divertidos porque al convertirse en anécdotas para contar.

Como llegaba la noche y se acrecentado el pasaje de turistas y lugareños que iban y venían desde la Avenida de los Pescadores, dimos por terminada la entrevista.



Jardines Integrales

**Algunos de nuestros servicios**

- \* Creación y diseños de jardines
- \* Colocación de Gramilla
- \* Mantenimiento y podas \* Curas y desparasitación

**Presupuestos sin costo**



094 043 293



jardines\_integrales



# EL PEREGRINAR DE ARTIGAS RUMBO AL PARAGUAY

Por. Ruben "Chopo" Rodríguez (Capítulo XVII)

Mientras la política de Buenos Aires, procuraba recomponer su influencia en regiones adictas al Protectorado Artiguista, buscando de mil maneras influir sobre los gobiernos locales, económica y militarmente, buscando tratados y alianzas, que sin establecer pactos de agresión a las provincias que se mantenían bajo la influencia de Artigas, lograban paralizar las hostilidades contra las tropas bonaerenses, que de a poco se hacían dueñas de la situación. En la entrega anterior, Artigas, desde la capital de Misiones, Cambay, hace referencias a la posición que debe asumir Corrientes, para influir que Santa Fe, prosiga en su posición de enfrentamiento con Buenos Aires, entendiéndolo que, "la suspensión de armas se ha vuelto liga en unión contra nosotros...", de acuerdo a la lectura que daba Artigas, al "Tratado de San Lorenzo" ( 12 abril 1819) y que el 8 de mayo debían ratificar los delegados de Artigas y Pueyrredón. Finalmente con la detención del general Marcos Balcarce y los diputados Serrano y Castro Barros, delegados de Buenos Aires, por fuerzas de Estanislao López, quedaban anulados los acuerdos del tratado, acuerdos falsos, ya que el Directorio de abstuvo de romper relaciones con Portugal (Pueyrredón renunciaría en junio) y Rondeau, "amigo de Artigas" nuevo Director, debutó con carta a Lécor, instándolo a combatir a los orientales hasta el Paraná, es decir, invadir y hacerse dueños de Entre Ríos. En su estadía en Misiones, Artigas además resolvió la designación del Jefe y Gobernador de la Provincia, ante la ausencia de Andresito, prisionero el 24 de junio 1819, por las fuerzas portuguesas, nombramiento realizado bajo los cánones artiguistas de respeto de la opinión de los interesados, para los cual solicitó al gobernador de Corrientes Juan B. Méndez, que condujera al pueblo de Cambay, a las tropas guaraníes para nombrar un Comandante. El domingo 15 de agosto, el Gobernador comunicaba que al otro día salía para el Uruguay para entrevistarse con el Protector, conjuntamente con Francisco J. Sití, Juan Asencio Abearé, Ticurey, comandando a sus hombres. Otras columnas, "y por orden del Patriarca Artigas", se dirigían a Cambay, por San Miguel, Yaguareté Corá, al mando de los jefes, Pantaleón Sotelo, Uré, Mbaibé, con "toda su tropa y chusma llevando veintitrés carretas y carretillas cargadas de efectos, equipajes y municiones..." Con igual destino, Cambay, se dirigieron los

guaraníes que se encontraban asignados a las fuerzas navales comandadas por el lugarteniente Pedro Campbell. El 21 de setiembre se habría producido, por opinión y elección de los guaraníes, la designación de Pantaleón Sotelo, en forma interina, de Comandante General de Misiones. Interina, porque aún tenían esperanzas que Andresito volviera. Artigas comunica lo resuelto, más otros arreglos y acuerdos de límites provinciales, y relaciones entre las divisiones artiguistas.

*"Los negocios de esta provincia que motivaron mi venida, han terminado con la mayor felicidad; he reconocido en ella por Comandante General Interino al que hacía de segundo don Pantaleón Sotelo; creo haber cumplido por esta vez con los deberes que me impone la obligación en que me han constituido los pueblos, terminando sus diferencias y haciendo conocer a sus respectivos Jefes los límites de su jurisdicción y los deberes a que todos y cada uno de por si está reatado.*

*Por esta vez queda la Provincia de Corrientes libre de los males que ha sufrido; las fuerzas de Misiones que se hallen en esa deben venir a incorporarse en esta y las de aquella provincia que se hallan en ésta marcharán a donde el Jefe de la Provincia tenga a bien destinarlas, dentro de ella misma y en servicio propio de ella. Si antes de ahora no he aplicado el remedio que correspondía a los perjuicios y males que ahora sin tiempo se reclaman, solo es imputable al silencio que han guardado las autoridades de Corrientes a quienes tocaba inmediatamente darme conocimiento de los acontecimientos para contener en tiempo oportuno los excesos que dicen se han cometido y de que me he informado únicamente a mi llegada a este destino; yo espero que en adelante enmendará VS. esta falta y me darán oportunos avisos, como corresponde.*

*Yo marcho el martes inmediato a mi cuartel General donde la Patria exige mi presencia, pues según las últimas comunicaciones los enemigos parecen salir de Montevideo; es llegado el tiempo de obrar y no dudo harán los tiranos los últimos esfuerzos por conseguir sus intentos. Saludo a VS. con mi mayor cordialidad.*

Cambay, setiembre 25 de setiembre de 1819. (JOSÉ ARTIGAS)

**ESCRIBANA  
F y B NEGOCIOS INMOBILIARIOS**

**Ma. JIMENA FREIRÍA SOSA**

**Tel. 2303 8984 - 094 476 214 - 094 420 871**

**Bvar. José Batlle y Ordóñez 5969 Montevideo - Uruguay**



Declarada de Interés  
Nacional por  
Presidencia de la República



Declarada de Interés  
Cultural por el Ministerio  
de Educación y Cultura



Declarada de Interés  
Turístico por el Ministerio  
de Turismo y Deporte



Declarada de Interés  
Municipal por la  
Intendencia Municipal  
de Montevideo



Declarada de Interés  
Cultural por la  
UNESCO



Bendición Apostólica  
del Vaticano





# PADRE CACHO "SIERVO DE DIOS"

por. Julio César Romero Magliocca

## TESTIMONIOS SOBRE EL PADRE "CACHO" Padre PRIMO CORBELLI

**Sacerdote nacido en Piacenza- Italia...estuvo junto a "Cacho" desde muy cerca apuntalando la parte logística en su llegada al barrio desde la Parroquia Nuestra Señora de Guadalupe (Barrio Borro)**

Recuerdo haber conocido al Padre Cacho desde el comienzo, cuando llega al barrio...el vivía en un ranchito de chapas y cartón en el Placido Ellauri. Lo hacía entre los pobres, ya había hecho su opción de vida. Recuerdo haber compartido comidas con él, es que "Cacho" andaba para arriba y para abajo, ni tiempo para cocinarse. El era un hombre muy humilde, muy esquivo, parecía tímido, perfil bajo, de pocas palabras... pero muy profundo, solía hablar bajito. El antes de tomar la opción de vivir entre los más pobres, ya había hecho un intento en Rivera, pero no había encontrado respuesta en los Salesianos. En 1977 se vino para Montevideo llamado por el Arzobispo Partelli, quien conocía a "Cacho" de Rivera, cuando Partelli era Obispo de esa ciudad. Recuerdo que Partelli nos dijo a todos los curas.. "ustedes no se metan con lo del Padre "Cacho" déjenlo, porque es una vocación especial la de el..." Recuerdo que en un principio, fue a darle una mano un Jesuita, el se llama Juan Mosca, creo que ahora es el superior de los Jesuitas, el fue a vivir junto a "Cacho" en los primeros tiempos...en un segundo momento llega a estar con el José Tejero. Los Salesianos en cierto punto sentían un poco de culpas, es que lo habían largado solo ahí y además siempre tuvo un alma Salesiana "Cacho", porque lo primero que hizo fue interesarse por la juventud, inclusive había conseguido un lugar mas grande para los jóvenes, vivía con ellos, les daba comida, les daba cabida y muchas veces se aprovecharon de el también... El Padre "Cacho" también recibió ayuda del Padre Párroco de Carrasco y se armó una organización después llamada "Juntos Podemos" que ayudaron financieramente. El llevo a recibir apoyo desde el exterior también. Logro convencer a la gente se unieran para juntarse en cooperativas, para poder hacer su propia casa, recuerdo también



luego fundaría el MOVIDE (Movimiento por la Vivienda Decorosa)... Antes de morir en una charla que tuve con el me confesaría algo así como arrepentido de no haber sido mas Asistente Social, que Cura... a pesar de tener esa alma de Sacerdote y hacer todo con mucha espiritualidad, pero el que se enfrenta a una miseria tan grande, que lo primero que piensa y hace es ayudarlos a superar todo eso...es que cuando los gobernantes no llegan a dar soluciones, o cuando la Iglesia tampoco llega, hay que hacerlo... Yo llegue a visitarlo en el Hogar Sacerdotal (allí "Cacho" viviría 90 días luchando contra el cáncer) y encontré a un hombre tranquilo, haciendo algunos dibujos, dejando todo en manos de Dios... El había trabajado mucho por dignificar la tarea del "clasificador", recuerdo un artículo que escribiera "Cacho" antes de morir "Profetas de la Ciudad". Al ultimo momento dedico mas a trabajar en defensa de los "hurgadores", pudo fundar Clínicas Veterinarias para atender los caballos de esa gente... Me contaba como había sido su experiencia al salir por las noches en los carritos para ver como era un día de ellos, con que alegría contaba todo eso. Decía "la alegría mas grande es que me traten como uno de ellos", el vía a Cristo entre esta gente y con el vivía. El no había ido al barrio a imponer la Misa, pero la misma gente con el tiempo ya le pedía que diera Misa los domingos. El no solo vivía entre los mas pobres, los mas necesitados, sino que sufría junto a ellos como uno mas. La gente supo ver en "Cacho" al hombre de Dios... recuerdo lo que fue su funeral, mucha gente, los carritos, en verdad emocionaba ver eso, lo recorrieron por todos los barrios donde el había trabajado. Para todos nosotros los curas, la figura de "Cacho" fue ejemplar...

**R ROSARIO**  
Peinados

*Bajamos los precios !!!*

LUNES A MIÉRCOLES

LAVADO L'OREAL - BRUSHING

**\$ 700**



Recortando este aviso 10% de descuento.

**Teléfono: 2900 9649**

Ejido 1323 Fte. a la Intendencia

**HORARIO:**

**Lunes a Viernes de 8 a 19 / Sábado de 9 a 16 Hs**

## PROFETAS DE LA CIUDAD



En el año 1992 marzo un artículo en “en la brecha – na trincheira” El Padre “Cacho” decía lo siguiente...

La sociedad urbana siempre produjo basura... Pero a medida que consumió mas, mas basura produjo. Hoy el índice de esa fosa, cada vez más ancha y profunda, que separa a pocos ricos y muchos pobres, viene determinado por el consumismo. A mas riqueza, mas poder adquisitivo, mayor poder consumista y mayor

capacidad de producir basura. La presencia de los “clasificadores” se ha transformado en una característica de Montevideo. El origen socioeconómico del problema y la función de reciclaje que cumplen exige un tratamiento humano y creativo.

¿Qué hacer con esta superproducción de desperdicios?

Hasta ahora al hombre solo se le ocurrió enterrarla, tirarla al mar, o quemarla (método antiguo como el Seol Biblico) pero últimamente se ha recurrido a exportarla a países pobres (como a basureros del mundo) ; ningún sistema pensó en colocar los desperdicios en su lugar de equilibrio y preservar así las reservas de la tierra. Los pobres del tercer mundo buscando modos de sobrevivir, en muchos casos lo están haciendo, descubrieron que

en los desperdicios hay riqueza, que existen energías desperdiciadas, dilapidadas; y con sus manos empezaron a recuperar a ordenar. En las ciudades de América Latina empezaron a verse hombres y mujeres que recorren las calles juntando la riqueza desperdiciada. Son cada vez más los que con gran sacrificio se dedican a este trabajo. Lo hicieron porque la injusticia social les dejaba – les deja – pocos caminos:

**El más trágico: La muerte por hambre**

**El más cruel: La cárcel por robo**

**El más inhumano: La prostitución por necesidad.**

**Y un cuarto, que no estaba previsto por el verdugo, pero si por la gran capacidad del pobre para resistir, para defender la VIDA : la recuperación de lo que otros consideran basura ordenándola y clasificándola para hacer posible su reciclaje.**

En esa nota de “Cacho” termina de la siguiente manera ..”La carga de prejuicios sigue siendo muy grande y la simple mirada no sabe penetrar la belleza del gesto humano que busca reconciliarse con la naturaleza, aun sin saberlo, por intuición o porque Dios siempre elige lo mas pobre para confundir la soberbia humana y liberar el cosmos. Los políticos que quizá sean los ciudadanos más propensos a la manipulación de las personas, han tomado a los Clasificadores como el arma de oposición a una administración comunal que los tiene en cuenta. Se quejan de la invasión de la ciudad y de la visión de miseria que le dan al turista.

¡HIPOCRITAS! Debieran simplemente quedar agradecidos ante este humilde trabajador que

luchando por sobrevivir ayuda a la sobrevivencia de todos y es PROFETA DE LA CIUDAD FUTURA.” (Fuente NUEVAMERICANO.53 Marzo 1992)

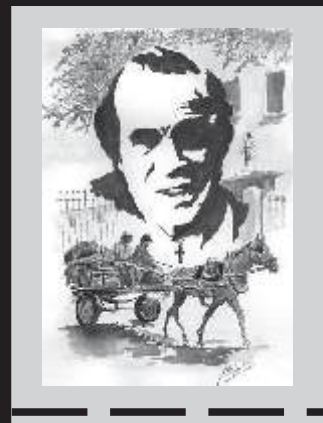
\$ 600

# La vida del Padre Cacho

¡ un regalo para el corazón!

Cel: 094 851 726

Tel: 2215 9940





# JOSÉ BENITO LAMAS EN EL BARRIO BORRO



por. Julio César Romero Magliocca

## Director de la "Escuela pública del Estado en Purificación. Breve repaso de su historia.

*Artigas, vencedor en la batalla de Las Piedras, se presentó ante Montevideo el 20 de mayo de 1811 y de inmediato ofreció al titulado Virrey Francisco Javier de Elío, sellar la paz entre aquellos que, como los orientales y los montevideanos reconocían y luchaban por la causa del rey legítimo, Fernando VII. Pero Elío desoyó la propuesta y ordenó el inmediato retiro del oficial parlamentario que la traía. En vista de ello, el Jefe oriental formalizó el sitio, trasladando su campamento al Cerrito (Cerrito de la Victoria). Entonces Elío decidió limpiar la plaza de gente sospechada de adhesión o simpatía a la causa de quienes consideraba "insurgentes" un grupo de treinta y una familias patriotas fueron expulsadas, otorgándoles cuatro horas de plazo para dejar la ciudad, sin permitirles adoptar providencia alguna sobre sus habitaciones e intereses, librándolas así a un "doloroso abandono", sin autorizarlas siquiera a que retiraran ni los equipajes más precisos.*

José Benito Lamas (Montevideo, 12 de enero de 1787- Montevideo, 9 de mayo de 1857), fue un sacerdote uruguayo de la Orden Franciscana, luego del clero secular, con importante actuación docente y política en Uruguay y Argentina. Fue Vicario Apostólico del



Uruguay. Hijo de Domingo Antonio Lamas y Francisca Regueira. Sus abuelos paternos y maternos eran todos oriundos de Galicia. Sus hermanos: Facunda Josefa (c.1789-1873), Luis Lamas (1793-1864), María de los Dolores y Manuela. Muy posiblemente recibió su primera formación en el colegio de los franciscanos en Montevideo. Realizó luego estudios de gramática latina. Tomó el hábito de la Orden Franciscana el 8 de marzo de 1803 y en julio de ese año inicio sus estudios de filosofía. Hizo sus primeros votos religiosos el 10 de marzo de 1804.

Comenzó sus estudios de teología en 1807 y, en 1810, ya ordenado diácono, obtiene por concurso la cátedra de lógica en Montevideo, hacia donde se traslada en julio de ese año. Poco antes de ser ordenado sacerdote, fue uno de los nueve franciscanos expulsados por el Virrey Francisco Javier de Elío la noche del 21 de mayo de 1811.

"En medio de tanto conflicto nos deparó la Providencia personas que nos recogiesen aquella noche en sus casas, y al día siguiente salimos a pie por entre el lodo hasta que la bondad del general D. José Artigas nos mandó una partida que nos condujese a su campamento a donde nos recibieron con lágrimas y abrazos", contaría Lamas. Fue así que se incorporó a

(sigue pág. 22)

**Tapicería  
BARCOS**  
☎ 094 076810  
Avda. José Batlle y Ordoñez 3884  
entre Tienda Inglesa y Avda Gral. Flores





# POSTALES DEL BARRIO COLÓN

## COLEGIO PÍO

El 26 de diciembre de 1876 llegan a Uruguay desde Italia un grupo de trece salesianos enviados por Juan Bosco, con el fin de construir un colegio salesiano en la localidad de Villa Colón, una localidad que iría creciendo a la sombra de dichos terrenos, ya que en sus inicios solamente existía un pequeño núcleo de casas muy pobres al costado del arroyo Pantanoso. Posteriormente esa zona recibiría la denominación de Lezica. Tras la llegada del grupo de misioneros comenzaron las construcciones del edificio que ocuparía tal institución y se define que su denominación honraría al papa Pío IX. El 2 de febrero de 1877, es inaugurado el complejo del Colegio Pío construido por Federico Newman, el mismo estaría integrado por las dependencias del colegio y una amplia capilla, dedicada a Santa Rosa de Lima, aunque posteriormente sería dedicada a María Auxiliadora. El colegio comienza a funcionar siendo dirigido en sus inicios por el presbítero director Luis



Lasagna y se enfocó en la educación de niños y adolescentes del Interior que no tenían posibilidad de acceder a la educación. Forman parte de sus instalaciones los Museos del Colegio Pío IX, el Santuario Nacional de María Auxiliadora y el Arco del Triunfo

**WALTER  
PASSADORE**  
NEGOCIOS INMOBILIARIOS

ADMINISTRACION - ALQUILER - VENTA  
GARZON 1929 BIS - GALERÍA COLÓN  
LOCAL 12 - Tel.: 2323.93.08 - Fax: 2320.77.16  
www.walterpassadore.com - info@walterpassadore.com  
Montevideo - URUGUAY

**inmobiliaria  
PASSADORE**

AV. EUGENIO GARZON 1891  
Tel.: 2320 1224 - Fax: 2320 0044

www.inmobiliariapassadore.com.uy

Horario: Lunes a Viernes de 10:00 a 18:00 hs.

Ahora en  
Punta del Este,  
las mejores ofertas  
en Alquiler, Venta  
y Permuta.  
Si quiere hacer  
un buen negocio  
consúltenos.



**ADMINISTRACION Y VENTA DE PROPIEDADES**

Tasaciones - Mensuras - Asesoramiento Jurídico, Notarial y Contable

LA MAS AMPLIA OFERTA INMOBILIARIA - MAS DE 40 AÑOS DE EXPERIENCIA

www.inmobiliariagamberoni.com.uy / E-mail: gamberoni@netgate.com.uy

Avda. E. GARZON 1965 - Tels.: 2320 8407 - 2320 9692 - Fax: 2320 2788

**GUSTAVO DÍAZ DESHOLLINADOR**

BOMBERO EN ACTIVIDAD

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE ESTUFAS, DUCTOS, PARRILLADAS.

SERVICIO ENFOCADO EN LA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

DE ESTUFAS - HORNOS DE PIZZERÍA - PARRILLADAS

ESTUFAS EN GENERAL - AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL RUBRO.



**092 935747**





(viene de pág. 20)



los sitiadores y al firmarse el armisticio se trasladó a Buenos Aires, donde continuó su docencia en el Convento Nuestra Señora del Pilar. Fue ordenado sacerdote, según el mismo refiere: "el último día de las temporadas de diciembre del año 1811". Después de un tiempo de docencia en Buenos Aires es enviado con similar misión al Convento de San Jorge en Córdoba. Nombrado nuevamente para enseñar en el convento de Montevideo, regresa a su ciudad natal el 30 de diciembre de 1814. En marzo de 1815 otros servicios comienzan a serle requeridos desde el gobierno artiguista: capellán de la División de Fernando



"Los últimos momentos de Carrera", por el pintor chileno Juan Francisco González, copia de una pintura de Juan Manuel Blanes. Uno de los dos frailes allí representados es José Benito Lamas.

Otorgués, algunas diputaciones para resolver asuntos entre Montevideo y José Artigas y fue nombrado "director de la escuela pública del Estado", cargo del que tomó posesión el 28 de agosto. A los pocos días es solicitado por Artigas desde su cuartel general en el campamento de Purificación como capellán del ejército junto a José Ignacio Otazú.

El 30 de setiembre llegó a Purificación y se le encomendó la tarea de orientar la Escuela de la Patria, deseo que el caudillo había manifestado al Cabildo de Montevideo el 10 de setiembre de dicho año. Requerido nuevamente por el Cabildo de Montevideo para tomar la dirección de la escuela pública, Lamas regresó el 11 de diciembre de 1815.

Permaneció en ese cargo hasta el ingreso de los portugueses a Montevideo. Fue destinado por sus superiores al Convento de San Francisco Solano en Mendoza, donde el gobierno local le confió el cargo de Preceptor de Gramática y luego fue Rector del Colegio.

Allí se vinculó estrechamente al revolucionario chileno José Miguel Carrera, a quien acompañó cuando fue fusilado, dejando testimonio escrito de lo ocurrido.

**REPARAMOS**  
*tu hogar*

**24/7 SERVICE**


**trabajos garantizados**

- ✓ pintura      ✓ electricidad
- ✓ sanitaria    ✓ construcción
- ✓ yeso          ✓ obra en seco

**LLAME YA !!! 096 339 883**



contamos con todas las tarjetas!!  
hasta 12 cuotas **Handy**





# ELECTRICIDAD AUTOMOTRIZ

☎ 096 218 818  
Robinson 3631

## MARBEX

S.A.

**MEMBRANAS ASFÁLTICAS  
MEMBRANAS LÍQUIDAS  
AISLANTES TÉRMICOS  
Y ACÚSTICOS**

Av. Gral. Flores 3949/41  
Tels.: 2215 0481 - 2215 3817  
Fax: 2215 3817 - Cel.: 094 286903  
Montevideo - Uruguay

## AGENCIA OFICIAL DE LOTERÍA N° 27

SUB AGENTE DE QUINIELA 19/18

# Abitab



**MISIONES 1482 - TEL. 2916 8131**

## VETERINARIA MENDOZA

Atención Clínica Veterinaria  
Venta de Productos

# CEL. 099 630 238

**LAS 24 HORAS**

**SAN MARTÍN 5328 - TEL. 2227 1382**



# FLETES RICARDO

Consulte Costo

☎ 094 508 895



## AZUL Veterinaria

Urgencias:  
Celular:  
099 588 017

*Les ofrecemos una esmerada atención a su mascota, en consultorio o domicilio, brindada por un equipo de profesionales de probada experiencia.*

Consultorio 1: Avda. Sayago 975 - Tel.: 2356 3913  
Consultorio 2: A. Spikerman 3799 - Tel.: 2336 0831  
Consultorio 3: Avda. Millán 4317 - Tel. 2309 9634

**AFILIE A SU MASCOTA**

## HERRERIA "EL YUNQUE"

**CERRAMIENTOS PERIMETRALES  
PUERTAS Y REJAS - PORTONES**

REPARACIONES EN GRAL. TRABAJOS A DOMICILIO

MAS DE 40 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL RUBRO

**\*\* PRESUPUESTOS SIN CARGO \*\***

# CEL. 094 725 343





(viene de pág. 22)

En 1823 pasó a San Luis y dirigió allí la escuela pública. En ese año solicitó al Papa ser desvinculado de la Orden Franciscana y ser recibido en el clero secular. El expediente fue remitido al obispo de Santiago de Chile, quien el 20 de abril de 1825 lo exime de la jurisdicción regular (es decir, de la regla franciscana) y comisiona al cura de San Luis para investirlo con la sotana clerical. En 1826 se trasladó a Córdoba donde le fue confiada la cátedra de latinidad en la Universidad Mayor de San Carlos.

En 1829 recibe las licencias para ejercer su ministerio sacerdotal para todo el Obispado de Córdoba. De regreso a Montevideo, fue designado preceptor de latinidad.

El 22 de febrero de 1833 el Poder Ejecutivo instituyó la cátedra de filosofía a designó a Lamas para dictarla.

El 1 de marzo el catedrático la inauguró solemnemente, pronunciando un discurso que ha sido publicado. Poco después se crearon nuevas cátedras, y Lamas fue nombrado Inspector del aula de latinidad. El 1 de marzo de 1836 asume la cátedra de teología.

En 1838, el Vicario apostólico Dámaso Antonio Larrañaga lo nombró cura párroco de la Iglesia Matriz de Montevideo. Durante la Guerra Grande permaneció en Montevideo.

El 14 de febrero de 1846, al crearse la Asamblea de Notables, fue convocado como autoridad eclesiástica para integrar la misma, junto al presbítero Lorenzo Antonio Fernández, párroco de San Francisco. Finalizada la conflagración, fue electo senador, por el departamento de Montevideo, actuando en la 6ª Legislatura (6 de febrero de 1852-15 de julio de 1854).

El 23 de marzo de 1854, tras el confuso interregno producido a la muerte de Lorenzo Antonio Fernández, fue designado como tercer Vicario Apostólico del Uruguay. Durante su vicariato llegan a Montevideo las Hermanas de la Visitación (Salesas), religiosas de clausura que, sin embargo, atendieron un colegio de niñas y las Hermanas del Huerto que se hicieron cargo del Hospital Maciel.

Tuvo también un duro enfrentamiento con la Masonería, que vivía un momento de florecimiento



Dibujo Eloy Pereira

José Artigas recibe en el campamento del Cerrito de la Victoria a los religiosos expulsados por el Virrey Elío.

luego de la Guerra Grande, con la fundación de varias logias y la creación del Gran Oriente de Montevideo, que agrupaba a siete logias de Uruguay y dos de Argentina.

Respondiendo a esa efervescencia, Lamas publicó e hizo leer en todas las iglesias el 22 de julio de 1855 la bula de León XII que condenaba las sociedades secretas y la Masonería. Hubo una respuesta de la Masonería desde El Comercio del Plata, pero luego ambas partes mantuvieron una actitud discreta. Cuando se avizoraba su nombramiento como obispo, falleció víctima de la epidemia de fiebre amarilla de 1857, atendiendo a los afectados. Su sucesor Jacinto Vera será el último Vicario apostólico y luego el primer obispo del Uruguay.

**BENITO LAMAS, una vez que llega al campamento de Artigas en el Cerrito de la Victoria junto los otros religiosos, Artigas los hace conducir a la casa de su amigo Pedro Cassaballe (así firmaba, oriundo de Buenos Aires), a su casa en la zona del posterior Barrio Borro, esa casa chacra se extendía hasta el arroyo Miguelete y Cassaballe la había comprado en 1803, allí viven por más de un mes, hasta unirse a Artigas en el éxodo del pueblo Oriental.**